

POSITIONS DANSE PARTNER

CLOSED POSITION ou POSITION FERMEE	
<p>Position de départ : face à face. Main G homme & main D femme à l'extérieur au niveau de l'épaule. Main D de l'homme derrière l'épaule G de la femme, au niveau de l'omoplate. Main G de la femme sur épaule D de l'homme.</p>	
WESTERN CLOSED	
<p>Position de départ : face à face. Main G homme & main D femme à l'extérieur au niveau de l'épaule. Main D de l'homme sur épaule G de la femme. Main G de la femme sur le bras D de l'homme tout près de son épaule ou légèrement derrière son épaule</p>	
RIGHT OPEN PROMENADE	
<p>Position de départ : côte à côte. La femme à D de l'homme, main G de la femme dans main D de l'homme</p>	
LEFT OPEN PROMENADE	
<p>Position de départ : côte à côte. La femme à G de l'homme, main D de la femme dans main G de l'homme</p>	
SWEETHEART ou COTE A COTE/SIDE BY SIDE/RIGHT SIDE BY SIDE	
<p>Position de départ : côte à côte. La femme à D de l'homme. Mains D à la hauteur de l'épaule D de la femme, mains G à la hauteur de la poitrine de l'homme</p>	

REVERSED SWEETHEART ou SIDE BY SIDE INVERSE/LEFT SIDE BY SIDE

Position de départ : côte à côte.
L'homme à D de la femme. Mains D à la hauteur de la poitrine de l'homme, mains G à la hauteur de l'épaule G de la femme



ONE HAND HOLD ou OPEN SINGLE HAND

Position de départ : face à face.
Main D de la femme dans main G de l'homme (ou main G de la femme dans main D de l'homme)



DOUBLE HAND HOLD ou OPEN DOUBLE HAND

Position de départ : face à face.
Main D de la femme dans main G de l'homme et main G de la femme dans main D de l'homme



OPEN CROSS HAND ou SHAKIN' HAND/SHAKE HAND

Position de départ : face à face.
Main D de la femme dans main D de l'homme (ou main G de la femme dans main G de l'homme)



OPEN DOUBLE CROSS HAND

Position de départ : face à face.
Main D de la femme dans main D de l'homme et main G de la femme dans main G de l'homme (mains croisées devant)



CHALLENGE ou SHINE

Position de départ : face à face.
Il n'y a aucune partie du corps qui se touche



CHALLENGE INVERSE ou SHINE

Position de départ : dos à dos.
Il n'y a aucune partie du corps qui se touche



SHADOW POSITION ou POSITION DE L'OMBRE/INDIAN POSITION/SHADOW TANDEM

Position de départ : homme derrière la femme.
Main D de l'homme sur la hanche D de la femme avec doigts collés et pointés vers la G. Main D de la femme par-dessus ou dessous. Mains G jointes à la hauteur de l'épaule G de la femme

**VOLKSWAGEN DROITE ou RIGHT CROSS HAND/SKATERS/PROMENADE PATINEUR**

Position de départ : côte à côte. La femme à D de l'homme.
Main G de la femme dans main G de l'homme et main D de la femme dans main D de l'homme (mains G ou D sur le dessus). Les mains sont croisées devant

**VOLKSWAGEN GAUCHE ou LEFT CROSS HAND/SKATERS/PROMENADE PATINEUR**

Position de départ : côte à côte. La femme à G de l'homme.
Main G de la femme dans main G de l'homme et main D de la femme dans main D de l'homme (mains G ou D sur le dessus). Les mains sont croisées devant

**RIGHT REVERSED CROSS HAND**

Position de départ : côte à côte. La femme à D de l'homme.
Main G de la femme dans main G de l'homme et main D de la femme dans main D de l'homme (mains G ou D sur le dessus). Les mains sont croisées derrière.

**LEFT REVERSED CROSS HAND**

Position de départ : côte à côte. La femme à G de l'homme
Main G de la femme dans main G de l'homme et main D de la femme dans main D de l'homme (mains G ou D sur le dessus). Les mains sont croisées derrière

**RIGHT SKATERS**

Position de départ : côte à côte.
Mains D dans le bas du dos de la femme, mains G devant l'homme à la hauteur de la poitrine

**LEFT SKATERS**

Position de départ : côte à côte.
Mains G dans le bas du dos de la femme, mains D devant l'homme à la hauteur de la poitrine



RIGHT WRAP ou BASKET

Position de départ : la femme devant l'homme légèrement à sa D.
La femme a les bras croisés devant elle avec main G de la femme dans la main D de l'homme (qui passe dans le dos de la femme) et par-dessus main D de la femme dans main G de l'homme, le tout à la hauteur de la ceinture



LEFT WRAP ou BASKET

Position de départ : la femme devant l'homme légèrement à sa G.
La femme a les bras croisés devant elle avec main D de la femme dans la main G de l'homme (qui passe dans le dos de la femme) et par-dessus main G de la femme dans main D de l'homme, le tout à la hauteur de la ceinture



CLOSED PROMENADE RIGHT

Position de départ : côte à côte.
La femme à D de l'homme. Main G de la femme derrière sur la hanche G de l'homme, par-dessus main D de l'homme derrière sur la hanche D de la femme. Main D de la femme dans main G de l'homme devant à la hauteur de la ceinture

CLOSED PROMENADE LEFT

Position de départ : côte à côte.
La femme à G de l'homme. Main D de la femme derrière sur la hanche D de l'homme, par-dessus main G de l'homme derrière sur la hanche G de la femme. Main G de la femme dans main D de l'homme devant à la hauteur de la ceinture

SWING PROMENADE RIGHT

Position de départ : côte à côte.
La femme à D de l'homme. Main D de la femme dans main G de l'homme à la hauteur de la taille, main G de la femme libre et main D de l'homme sur l'omoplate G de la femme

SWING PROMENADE LEFT

Position de départ : côte à côte.
La femme à G de l'homme. Main G de la femme dans main D de l'homme à la hauteur de la taille, main D de la femme libre et main G de l'homme sur l'omoplate D de la femme