YOUR BACK YARD

Chorégraphe	Leslie Fjelltveit (2024)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Your Back Yard – Burton Cummings
Particularité	
Départ	4X8 temps

1-8 KICK R, BEHIND SIDE CROSS L, KICK L, BEHIND SIDE CROSS R, K STEP

1&2& Kick du PD en diagonale avant D – Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG
3&4& Kick du PG en diagonale avant G - Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
5&6& Pas PD en diagonale avant D – Toucher PG à côté du PD – Pas PG en diagonale arrière G – Toucher PD à côté du PG
7&8& Pas PD en diagonale arrière D – Toucher PG à côté du PD – Pas PG en diagonale avant G – Toucher PG à côté du PD

9-16 LOCK STEP DIAGONAL X 2, BACK TOUCH X 4 WITH CLAP

1&2& Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant
3&4& Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant – Toucher PD à côté du PG
5& Pas PD en diagonale arrière D – Toucher PG à côté du PD et taper des mains
6& Pas PG en diagonale arrière G – Toucher PD à côté du PG et taper des mains
7& Pas PD en diagonale arrière D – Toucher PG à côté du PD et taper des mains
8& Pas PG en diagonale arrière G – Toucher PD à côté du PG et taper des mains

17-24 TWIST X 3 AND SNAP TO R, TOE STRUT TO L, TWIST X 3 AND SNAP TO L, TOE STRUT TO R

1&2& Pivoter les talons à D – Pivoter les pointes à D – Pivoter les talons à D – Cliquer des doigts
3&4& Poser pointe du PG à G – Abaisser le talon G – Poser pointe du PD devant PG – Abaisser le talon D
5&6& Pivoter les talons à G – Pivoter les pointes à G – Pivoter les talons à G – Cliquer des doigts
7&8& Poser pointe du PD à D – Abaisser le talon D – Poser pointe du PG devant PD – Abaisser le talon G

25-32 MONTEREY 1/4 TURN X 2, JAZZBOX, OUT OUT, HOLD & 8 & MOVE YOUR WEIGHT OVER TO L FOOT

1&2& Pointer PD à D – 1/4 de tour à D et PD à côté du PG – Pointer PG à G – PG à côté du PD (03 :00)
3&4& Pointer PD à D – 1/4 de tour à D et PD à côté du PG – Pointer PG à G – PG à côté du PD (06 :00)
5&6& Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
7&8& Pas PD à D – Pas PG à G – Pause – Pause
7&8& Pas PD à D – Pas PG à G – Tourner les hanches et finir PDC sur PG

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺