



# WILD STALLION

Chorégraphe	Hillbilly Rick (2001)
Description	64 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire -
Musique	<b>Ghost Riders In The Sky – Mariotti Brothers (130 bpm)</b> Ghost Riders In The Sky « Wild Stallion Mix » - Tornado (136 bpm) Ghost Riders In The Sky – Appalusa (136 bpm)
Particularité	
Départ	Intro + 2X8 temps

## 1-8 SIDE SHUFFLE, CROSSING SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
- 3&4 Croiser PG devant PD – Pas PD à D - Croiser PG devant PD
- 5&6 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
- 7-8 Pas PG en arrière - Revenir PDC sur PD

## 9-16 SIDE SHUFFLE, CROSSING SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK

- 1&2 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G
- 3&4 Croiser PD devant PG – Pas PG à G - Croiser PD devant PG
- 5&6 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G
- 7-8 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

## 17-24 SHUFFLE FORWARD, STOMP, HOLD (REPEAT)

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 3-4 Taper le PG en avant - Pause
- 5&6 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 7-8 Taper le PG en avant - Pause

## 25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG
- 3&4 Pas PD en arrière - PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
- 7&8 Pas PG en arrière - PD à côté du PG – Pas PG en avant

## 33-40 HEEL, HOOK, ¼ TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 Poser le talon D en avant – Croiser la jambe D devant le genou G
- 3-4 Poser talon D en avant – 1/4 de tour à G et PD à côté du PG (09 :00)
- 5-6 Poser le talon G en avant – Croiser la jambe G devant le genou D
- 7-8 Poser le talon G en avant - Toucher PG à côté du PD

## 41-44 ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH TOUCH

- 1-2 1/4 de tour à G et Pas PG en avant – 1/4 de tour à G et Pas PD à D (03 :00)
- 3-4 1/2 tour à G et Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG (09 :00)

**45-51 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK STEPBACK (REPEAT)**

- 1&2 Pas PD en diagonale avant D – PG à côté du PD – Pas PD en diagonale avant D  
3&4 1/2 tour à D et Pas PG en diagonale arrière G – PD à côté du PG - Pas PG en diagonale arrière G (04 :30)  
5-6 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

**52-56 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK STEPBACK (REPEAT)**

- 1&2 Pas PD en diagonale avant D – PG à côté du PD – Pas PD en diagonale avant D  
3&4 1/2 tour à D et Pas PG en diagonale arrière G – PD à côté du PG - Pas PG en diagonale arrière G (10 :30)  
5-6 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG (09 :00)

**57-64 SIDE, TAP HEEL, HORSE PAWS, SIDE, TAP HEEL, HORSE PAWS**

- 1-2 PD à côté du PG – Frotter le talon du PG vers l'avant  
3-4 Frotter la pointe du PG vers l'arrière - Frotter le talon du PG vers l'avant  
5-6 Poser PG à côté du PD - Frotter le talon du PD vers l'avant  
7-8 Frotter la pointe du PD vers l'arrière - Frotter le talon du PD vers l'avant

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺