



## WHISKEY WISHES :

**Chorégraphe** Dan Albro, U.S.A. ( 2013 )  
**Musique** *Whiskey Well / Matt Stillwell* 116 BPM  
**Type** Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes ECS – 2 STEP  
**Countrydancemag.com**  
Traduction Robert Martineau, 25-02-13

**Position** Position Indian Homme derrière la femme. Les 2 mains D sur épaule D de la cavalière, les 2 mains G sur épaule G de la cavalière. Homme et femme = Face à O.L.O.D.  
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

### 1-8 Shuffle Right, Back Rock Step, Side, Together, Shuffle 1/4 Turn.

- 1 & 2 Chassé à D : PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
3 - 4 Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD  
5 - 6 PG à gauche – PD à côté du PG  
7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche (*les 2 partenaires*)  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

### 9 - 16 H : Rocking Chair, Walk, Walk, Shuffle Fwd, F : Rocking Chair, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd.

- 1 - 2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3 - 4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D. Elle tourne dans le sens inverse des aiguilles.*  
5 - 6 **H** : PD devant - PG devant  
**F** : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant (*demi-demi*)  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*  
7 & 8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

### 17-24 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd.

*Homme et femme en LOD, en Sweetheart pos.*

- 1 – 2 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
3 & 4 Shuffle en arr., (PG, PD, PG)  
5 – 6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
7 & 8 Shuffle en avançant (PD, PG, PD)

### 25-32 Toe Fwd, Toe Side, Together, Toe Side, Toe Fwd, Toe Back, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn.

- 1 - 2& Pointe G devant - Pointe G à gauche - PG à côté du PD  
3 - 4 Pointe D à droite - Pointe D devant  
5 - 6 Pointe D derrière - Pivot 1/2 tour à droite sur le PD. *Les partenaires se retournent vers RLOD*  
*Poids sur le PD. Position Sweetheart inversée, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*  
7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche. *Les partenaires se déplacent vers RLOD*  
*Reprendre la position de départ, face à O.L.O.D.*

Recommencez tout de suite la danse.

*REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !*