

WESTERN CHA CHA :

AKA MOONLIGHT CHA CHA



Musique I Don't Know What She Said : Blaine Larsen - 122bpm
I Just Want Do Dance With You : Georges Strait - 114 bpm
Ou tout autre Cha Cha

Chorégraphe Inconnu

Type Partner – 48 Temps CHA-CHA – FACILE-MOYEN

Niveau Novice

Position *Closed Western Position. Pas en miroir
Homme face à LOD*

Rock step forward, Shuffle back, Rock step back, Shuffle forward

1 - 2	H	Rock step avant G	F	Rock step arrière D
3 & 4	H	Shuffle arrière G (G-D-G)	F	Shuffle avant D (D-G-D)
5 - 6	H	Rock step arrière D	F	Rock step avant G
7 & 8	H	Shuffle avant D (D-G-D)	F	Shuffle arrière G (G-D-G)

Step turn, Shuffle forward, Step turn, Shuffle forward (Cavalier) Rock back, Shuffle forward, Step turn, Shuffle forward (Cavalière)

1 - 2	H	PG devant, ½ Tour à D	F	Rock step PD arrière
-------	---	-----------------------	---	----------------------

(La main D du cavalier lâche la main G de la cavalière, puis de sa main D enlève son chapeau tout en gardant la main D de la cavalière dans sa main G. Ensuite, il passe sa main G par-dessus sa tête (cavalière passe sous son bras G) et la descend sur son épaule D (cavalier = RLOD), en gardant la main D de la cavalière, la main G de celle-ci restant libre)

3 & 4	H	Shuffle avant G (G-D-G) <i>(en gardant la main D de la cavalière)</i>	F	Shuffle avant D (D-G-D)
-------	---	--	---	-------------------------

5 - 6	H	PD devant, ½ Tour à G <i>(le cavalier repasse sa main G par-dessus sa tête, la cavalière garde la main G du cavalier sur son épaule G main G cavalier tient main D cavalière sur épaule G de la cavalière, La cavalière « s'étrangle » avec son bras D. le cavalier replace son chapeau sur sa tête)</i>	F	PG devant, ½ Tour à D
-------	---	---	---	-----------------------

7 & 8	H	Shuffle avant D (D-G-D)	F	Shuffle avant G (G-D-G)
-------	---	-------------------------	---	-------------------------

Rock step, Shuffle back, Rock step, Shuffle forward (Cavalier) Step turn, Shuffle forward, Rock step, Shuffle back (Cavalière)

1 - 2	H	Rock step avant G	F	PD devant, ½ Tour à G
-------	---	-------------------	---	-----------------------

Les danseurs reprennent la position de départ : Closed Western pos. Homme face à LOD.

3 & 4	H	Shuffle arrière G (G-D-G)	F	Shuffle avant D (D-G-D)
5 - 6	H	Rock step arrière D	F	Rock step avant G
7 & 8	H	Shuffle avant D (D-G-D)	F	Shuffle arrière G (G-D-G)



WESTERN CHA CHA (Suite)

Rock step, Side shuffle, Rock step, Side shuffle with ¼ turn

- | | | | | |
|-------|---|--|---|--|
| 1 - 2 | H | Rock step croisé avant G | F | Rock step croisé arrière D |
| 3 & 4 | H | Shuffle latéral à G (G-D-G) | F | Shuffle latéral à D (D-G-D) |
| 5 - 6 | H | Rock step croisé avant D | F | Rock step croisé arrière G |
| 7 & 8 | H | Shuffle latéral à D ¼ tour à D (D-G-D) | F | Shuffle latéral à G ¼ tour à G (G-D-G) |

Les danseurs sont maintenant en position *Left Open promenade*. Main G du cavalier dans la main D de la cavalière
Homme = OLOD Femme = ILOD

Rock step, ½ Turn shuffle, Rock step, ½ Turn shuffle

- | | | | | |
|-------|---|--------------------|---|---|
| 1 - 2 | H | Rock step avant G | F | Rock step avant D |
| 3 & 4 | H | Shuffle ½ tour à G | F | Shuffle ½ tour à D (<i>changement de mains</i>) |

Les danseurs sont maintenant en position *Right Open promenade*. Main D du cavalier dans la main G de la cavalière

Homme = ILOD Femme = OLOD

- | | | | | |
|-------|---|--------------------|---|--|
| 5 - 6 | H | Rock step avant D | F | Rock step avant G |
| 7 & 8 | H | Shuffle ½ tour à D | F | Shuffle ½ tour à G (<i>changements de mains</i>) |

Les danseurs sont maintenant en position *Left Open promenade*. Main G du cavalier dans la main D de la cavalière

Homme = OLOD Femme = ILOD

Step turn, Shuffle forward, Step turn, Shuffle ¼ turn

- | | | | | |
|-------|---|-----------------------|---|-----------------------|
| 1 - 2 | H | PG devant, ½ Tour à D | F | PD devant, ½ Tour à G |
|-------|---|-----------------------|---|-----------------------|

Les danseurs sont maintenant en position *Right Open promenade*. Main D du cavalier dans la main G de la cavalière

Homme = ILOD Femme = OLOD

- | | | | | |
|-------|---|-------------------------|---|-------------------------|
| 3 & 4 | H | Shuffle avant G (G-D-G) | F | Shuffle avant D (D-G-D) |
|-------|---|-------------------------|---|-------------------------|

Les danseurs sont toujours en position *Right Open promenade*

- | | | | | |
|-------|---|-----------------------|---|-----------------------|
| 5 - 6 | H | PD devant, ½ Tour à G | F | PG devant, ½ Tour à D |
|-------|---|-----------------------|---|-----------------------|

Homme = OLOD

- | | | | | |
|-------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
| 7 & 8 | H | Shuffle à D avec ¼ tour à G | F | Shuffle à G avec ¼ tour à D |
|-------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|

Les danseurs reprennent la position initiale : **Closed Western Position**

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !

WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER - FESTIVAL DE COUNTRY MUSIC en JUILLET

Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année

Renseignements au 0 890 712 807 (0.15 €/Mn TTC) ou <http://country-musique.com>