



WANNABES

Chorégraphe	Walter Tomiati & Agnès Gauthier (2021)
Description	48 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Wannabes – Brett Kissel (117 bpm)
Particularité	
Départ	4x8 temps

1-8 SIDE ROCK, KICK BALL SIDE, RIGHT HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
3&4 Kick du PD en avant – PD à côté du PG – Pas PG à G
5-6 Ecraser le talon du PD devant et pivoter 1/4 de tour à D – Revenir PDC sur PG (03 :00)
7&8 Pas PD en arrière - PG à côté du PD – Pas PD en avant

9-16 FORWARD ROCK STEP, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT, RIGHT WIZARD STEP, HEEL SWITCHES

- 1-2 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
3&4 1/4 de tour à G et PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et Pas PG en avant (09 :00)
5-6& Pas PD en diagonale avant D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D
7&8& Talon du PG en avant – PG à côté du PD – Talon du PD en avant – PD à côté du PG

17-24 CROSS, SIDE, ¼ TURN LEFT & CHASSE LEFT, ¼ TURN LEFT & CHASSE RIGHT, LEFT SAILOR STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD – Pas PD à D
3&4 1/4 de tour à G et Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G (06 :00)
5&6 1/4 de tour à G et Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D (03 :00)
7&8 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG à G

25-32 RIGHT CROSS MAMBO, LEFT CROSS MAMBO, STEP ½ TURN, FULL TURN

- 1&2 Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG – Pas PD à D
3&4 Croiser PG devant PD – Revenir PDC sur PD – Pas PG à G
5-6 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (09 :00)
7-8 1/2 tour à G et Pas PD en arrière – 1/2 tour à G et Pas PG en avant (09 :00)

33-40 FORWARD ROCK STEP, OUT-OUT, HOLD & CLAP, BACK STEP-LOCK-STEP, COASTER STEP

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
&3-4 Pas PD à D – Pas PG à G – Pause et taper des mains
5&6 Pas PD en arrière – Croiser PG devant PD – Pas PD en arrière
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

41-48 SIDE POINT - ½ TURN RIGHT & SIDE STEP [= ½ MONTEREY TURN], SCISSOR STEP, ¼ TURN RIGHT & FORWARD SHUFFLE, KICK BALL SCUFF

- 1-2 Pointe du PD à D – 1/2 tour à D et PD à côté du PG
3&4 Pas PG à G – Glisser le PD à côté du PG – Croiser PG devant PD
5&6 1/4 de tour à D et Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
7&8 Kick du PG en avant – PG à côté du PD – Frotter le talon du PD vers l'avant