



WALK OF LIFE PARTNERS :

Musique Chorégraphie

Walk Of Life (Shooter Jennings) [159 bpm]

Lyndy

Chorégraphie originale en "Line Dance" de Rachael McEnaney, modifiée pour la danse en couple, par Lyndy

Type Niveau

Danse de Couples, Danse en cercle, 32 temps

ECS - FACILE

Débutant

Position de départ : Sweetheart Position

Les pas sont identiques pour les partenaires

1 – 8 2 Heel Taps Forward, 2 Toe Taps Back, Step Forward, Touch, Step Forward, Touch

- 1 – 2 Taper le Talon D en avant [dans la diagonale] (2 X)
- 3 – 4 Pointer le PD en arrière (2 X)
- 5 – 6 PD en avant [dans la diagonale droite], Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 PG en avant [dans la diagonale gauche], Touch PD à côté du PG

9 – 16 Grapevine Right, Grapevine Left

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale droite], PG croisé derrière le PD
- 3 – 4 PD en avant [dans la diagonale droite], Brush le PG à côté du PD
- 5 – 6 PG en avant [dans la diagonale gauche], PD croisé derrière le PG
- 7 – 8 PG en avant [dans la diagonale gauche], Brush le PD à côté du PG

17 – 24 Right Toe Strut, Left Toe Strut, Rock Forward, Rock Back

- 1 – 2 Pointe D en avant, Poser le Talon D
- 3 – 4 Pointe G en avant, Poser le Talon G
- 5 – 6 Rock Step D avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
- 7 – 8 Rock Step D arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

25 – 32 Two ½ Turn Pivots

- 1 – 2 PD en avant, Hold
- 3 – 4 ½ tour à gauche et PG en avant, Hold
[lâcher les mains gauches; lever les mains droites et passer au-dessus de la tête de la partenaire; reprendre les mains gauches devant]
- 5 – 6 PD en avant, Hold
- 7 – 8 ½ tour à gauche et PG en avant, Hold
[lâcher les mains droites; lever les mains gauches et passer au-dessus de la tête de la partenaire; se remettre en Sweetheart Position]

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !