



TUSH PUSH

Chorégraphe	Jim Ferrazzano (1981)
Description	40 temps - 4 murs - Danse en ligne ou en cercle
Niveau	Novice
Musique	Every Little Thing – Mary Chapin Carpenter
Particularité	
Départ	4X8 temps, démarrage sur paroles

1-8 RIGHT HEEL, TOUCH TOGETHER, HEEL, HEEL, LEFT HEEL, TOUCH TOGETHER, HEEL, HEEL

1-2 Toucher talon du PD devant - Toucher pointe du PD à côté du PG

VARIANTE :

1-2 *Toucher talon du PD devant – Croiser jambe D devant cheville G*

3-4 Toucher talon D devant (2x)

& Ramener PD à côté du PG

5-6 Toucher talon du PG devant - Toucher pointe du PG à côté du PD

VARIANTE :

5-6 *Toucher talon du PG devant – Croiser jambe G devant cheville D*

7-8 Toucher talon G devant (2x)

& Ramener PG à côté du PD

9-12 RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL [HEEL SWITCHES], CLAP

1& Toucher talon D devant - Ramener PD à côté du PG

2& Toucher talon G devant - Ramener PG à côté du PD

3-4 Toucher talon D devant – Taper des mains

13-20 HIP BUMPS (TUSH PUSH)

1-2 PDC sur PD et Balancer les hanches en diagonale avant D (2x)

3-4 PDC sur PG et Balancer les hanches en diagonale arrière G (2x)

5-6 PDC sur PD et Balancer les hanches en diagonale avant D - PDC sur PG et Balancer les hanches en diagonale arrière G

7-8 PDC sur PD et Balancer les hanches en diagonale avant D - PDC sur PG et Balancer les hanches en diagonale arrière G

21-28 RIGHT CHA-CHA [SHUFFLE] FORWARD, ROCK STEP, LEFT CHA-CHA [SHUFFLE] BACK, ROCK STEP

1&2 Pas PD en avant - Ramener PG à côté du PD - Pas PD en avant

3-4 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD

5&6 Pas PG en arrière - Ramener PD à côté du PG - Pas PG en arrière

7-8 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

29-36 RIGHT CHA-CHA [SHUFFLE] FORWARD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, LEFT CHA-CHA [SHUFFLE] FORWARD, STEP ½ PIVOT LEFT

1&2 Pas PD en avant - Ramener PG à côté du PD - Pas PD en avant

3-4 Pas PG en avant - 1/2 tour à D (PDC sur PD) (06:00)

5&6 Pas PG en avant - Ramener PD à côté du PG - Pas PG en avant

7-8 Pas PD en avant - 1/2 tour à G (PDC sur PG) (12:00)

37-40 STEP, ¼ PIVOT LEFT, STOMP UP, CLAP

1-2-3-4 Pas PD en avant - 1/4 de tour à G (PDC sur PG) - Poser PD – Taper des mains (09:00)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺