



TOES

Chorégraphe	Rachael Mc Enaney (2009)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Toes – Zac Brown Band (131bpm)
Particularité	FINAL
Départ	Commencer la danse après env. 28 secondes, sur les paroles « Well the plane touched down » (32 temps d'intro musicale + 28 temps de chant)

1-8 STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1-2 Grand Pas PD D – Pause et glisser le PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG en arrière - Revenir PDC sur PD
- 5-6 Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG
- 7-8 Pas PD à D – 1/4 de tour à G et Plier le genou G devant la Jambe D (09 :00)

9-16 STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1-2 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG
- 3&4 Pas PG en avant - Croiser PD derrière PG - Pas PG en avant
- 5-6 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et Pas PG en avant (03 :00)
- 7-8 Pas PD en avant -1/4 de tour à G et Pas PG à G (12 :00)

17-24 WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG – Pas PG à G - Croiser PD derrière PG - Pas PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG - Revenir PDC sur PG
- 7&8 1/4 de tour à D et Pas PD en avant - PG à côté du PD - Pas PD en avant (03 :00)

25-32 ½ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 1/2 de tour à D et Pas PG en arrière - PD à côté du PG - Pas PG en arrière (09 :00)
- 3&4 1/2 de tour à D et Pas PD en avant - PG à côté du PD - Pas PD en avant (03 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 15 (09 :00)

- 5-6 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD - Pas PD à D - Croiser PG devant PD

Final

Sur le mur 15 (06 :00), faire les 28 premiers temps de la danse (09 :00)

- 29–31 1/4 de tour à D et Pas PG à G – Lever Bras D en l'air - Lever Bras G en l'air (12 :00)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺