



THIS TOWN

Chorégraphe	Agnès Gauthier (2024)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	This Town – Saco & Sparkle (ft Isabel Prada)
Particularité	1 RESTART - FINAL
Départ	4X8 temps

1-8 RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF SHUFFLE BACK, RF ROCK BACK, RF KICK BALL STEP

- 1-2 Pas PD en avant – Toucher pointe du PG derrière PD
- 3&4 Pas PG en arrière – Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière
- 5-6 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG
- 7&8 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 RF STEP FWD, LF POINT SIDE, LF SAILOR ¼ TURN L, RF CROSS OVER, LF SIDE, RF BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Pas PD en avant – Toucher pointe du PG à G
- 3&4 Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à G et pas PD à D – Pas PG à G (09 :00)
- 5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG à G
- 7&8 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

17-24 ¼ TURN L LF STEP LOCK, LF STEP LOCK STEP, RF CROSS OVER, LF BACK, RF CHASSE R

- 1-2 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Croiser PD derrière PG (06 :00)
- 3&4 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant
- 5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG à en arrière
- 7&8 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D

25-32 LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN L, RF ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
- 3&4 1/4 de tour à G et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (12 :00)
- 5-6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
- 7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

RESTART ICI SUR LE MUR 5 (12 :00)

33-40 RF STEP FWD, LF SWEEP CROSS SHUFFLE, RF SIDE, ¼ TURN L LF SIDE, RF CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas PD en avant – Faire un arc de cercle avec le PG de l'arrière vers l'avant
- 3&4 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
- 5-6 Pas PD à D – 1/4 de tour à G et pas PG à G (09 :00)
- 7&8 Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

41-48 LF SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, RF SHUFFLE FWD, PIVOT TWICE, RF STEP ½ TURN L

- 1-2 Pas PG à G – 1/4 de tour à D et PDC sur PD (12 :00)
- 3&4 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant
- 5-6 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (12 :00)
- 7-8 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)

49-56 RF STEP FWD, LF SWEEP CROSS SHUFFLE, RF SIDE, ¼ TURN L LF SIDE, RF CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas PD en avant – Faire un arc de cercle du PG de l'arrière vers l'avant
3&4 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
5-6 Pas PD à D – 1/4 de tour à G et pas PG à G (03 :00)
7&8 Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG

57-64 LF SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, RF SHUFFLE FWD, PIVOT TWICE, RF STEP FWD, LF STEP FWD

- 1-2 Pas PG à G – 1/4 de tour à D et PDC sur PD (06 :00)
3&4 Pas PG en avant – Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant
5-6 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (06 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 6

- 7-8 Pas PD en avant – Pas PG en avant

RESTART :

- Mur 5 après les 32 premiers comptes (12 :00)

FINAL :

Sur le mur 6, danser les 62 premiers comptes (06 :00) puis

- 7-8 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (pour finir à 12 :00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺