



THE ONE

Chorégraphe	Véronique Dailly (2022)
Description	24 temps – 4 murs – Danse en ligne
Niveau	Débutant +
Musique	The One – Abbey Cone
Particularité	1 RESTART
Départ	3x8 temps

1-8 R STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP, L STEP ½ R PIVOT, L FORWARD TRIPLE

- 1-2 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD
- 3&4 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (06 :00)
- 7&8 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant

RESTART ICI SUR LE MUR 5 (06 :00)

9-16 R STEP ¼ L PIVOT, R STEP ¼ L PIVOT, WEAVE TO L (R CROSS, SIDE, BEHIND) ¼ L FORWARD

- 1-2 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (03 :00)
- 3-4 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (12 :00)
- 5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG à G
- 7-8 Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant (09 :00)

17-24 R FORWARD ROCK, R BACK TURNING TRIPLE WITH ½ R, L SIDE ROCK, L VAUDEVILLE STEP

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
- 3&4 1/2 tour à D et pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant (03 :00)
- 5-6 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
- 7&8& Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Toucher talon G en diagonale avant G – Ramener PG à côté du PD

RESTART :

- Mur 5 après 8 comptes (06:00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺