



THE MORNING AFTER

Chorégraphe	Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (2022)
Description	16 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	The Morning After – Nathan Carter
Particularité	
Départ	4X8 temps

1-8 R HEEL STRUT, L HEEL STRUT, FORWARD ROCK, BACK, L TOE STRUT, R TOE STRUT, L COASTER STEP

- 1&2& Poser le Talon du PD en avant – Poser le PD en entier - Poser le Talon du PG en avant – Poser le PG en entier
- 3&4 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière
- 5&6& Poser la pointe du PG en arrière – Poser le PG en entier – Poser la pointe du PD en arrière – Poser le PD en entier
- 7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 R JAZZBOX ¼ R, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière
- 3-4 1/4 de tour à D et Pas PD à D – PG à côté du PD
- 5&6& Pivoter les talons à G – Pivoter les pointes à G – Pivoter les talons à G – Taper des mains
- 7&8& Pivoter les talons à D – Pivoter les pointes à D – Pivoter les talons à D – Taper des mains

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺