



# THE HARVESTER

Chorégraphe	Séverine Fillion (2015)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	The Harvester – Brandon Heath
Particularité	<b>1 RESTART</b>
Départ	10 temps

## 1-8 CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP FWD, KICK, STEP BACK, POINT BACK

- 1-2 Croiser PD devant PG - Pointer PG à G
- 3-4 Croiser PG devant PD - Pointer PD à D
- 5-6 Pas PD en avant - Kick du PG en avant
- 7-8 Pas PG en arrière – Toucher pointe du PD en arrière

*Option style :*

*Sur le compte 5, monter les 2 bras devant en l'air, sur le compte 6 : snap*

*Sur le compte 7, descendre les 2 bras en bas sur les côtés, sur le compte 8 : snap*

## 9-16 ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

- 1-2-3-4 1/4 de tour à D et pas PD en avant – 1/2 tour à D et pas PG en arrière – 1/4 de tour à D et pas PD à D - Toucher PG à côté du PD (12 :00)

*Option style : Snap des 2 mains à D*

- 5-6-7-8 1/4 de tour à G et pas PG en avant – 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/4 de tour à G et pas PG à G - Toucher PD à côté du PG (12 :00)

*Option style : Snap des 2 mains à G*

**RESTART ICI SUR LE MUR 5 (12 :00)**

## 17-24 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD, STEP ¼ TURN

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 3-4 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (06 :00)
- 5&6 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant
- 7-8 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (03:00)

## 25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL (RIGHT & LEFT)

- 1-2-3 Croiser PD devant PG – Pas PG à G - Croiser PD derrière PG
- &4 Pas PG à G légèrement en arrière - Toucher talon D en diagonale avant D
- &5 PD à côté du PG - Croiser PG devant PD
- 6-7 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD
- &8 Pas PD à D légèrement en arrière - Toucher talon G en diagonale avant G
- & Ramener PG à côté du PD

### RESTART :

- Mur 5 après 16 comptes (12:00)