



THE GIT UP

Chorégraphe	Sébastien Bonnier (2021)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	The Git Up – Blanco Brown
Particularité	
Départ	4X8 temps

1-8 GRAPEVINE TOUCH WITH CLAP L&R

- 1-2 Pas PG à G - Croiser PD derrière PG
- 3-4 Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG et taper des mains en haut
- 5-6 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD
- 7-8 Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD et taper des mains en haut

9-16 SIDE TOUCH X2, BUMPS X4 WITH TRANSFER

- 1-2 Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG
- 3-4 Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD
- 5-6 Coup de hanche à G - Coup de hanche à G
- 7-8 Coup de hanche à G - Coup de hanche à G (PDC sur PG)

17-24 STEP SIDE WITH ARMS UP, POINT CROSS BACK WITH ARMS DOWN X4

- 1-2 Pas PD à D avec les mains en haut - Toucher PG derrière PD avec les mains en bas
- 3-4 Pas PG à G avec les mains en haut - Toucher PD derrière PG avec les mains en bas
- 5-6 Pas PD à D avec les mains en haut - Toucher PG derrière PD avec les mains en bas
- 7-8 Pas PG à G avec les mains en haut - Toucher PD derrière PG avec les mains en bas

25-32 STEP TURN 1/4 L X2, V STEP TOUCH

- 1-2 Pas PD en avant - 1/4 de tour à G et PDC sur PG (09 :00)
- 3-4 Pas PD en avant - 1/4 de tour à G et PDC sur PG (06 :00)
- 5-6 Pas PD en diagonale avant D – Pas PG en diagonale avant G
- 7-8 Ramener PD en arrière au centre - Toucher PG à côté du PD

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺