



THE BOAT TO LIVERPOOL

Chorégraphe	Ross Brown (2014)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	On The Boat To Liverpool – Nathan Carter
Particularité	1 RESTART
Départ	3X8 temps

1-8 HEEL STRUTS; RIGHT & LEFT. ROCKING CHAIR. X2

- 1& Poser le talon D en avant – Abaisser la plante du PD
- 2& Poser le talon G en avant – Abaisser la plante du PG
- 3&4& Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG - Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG
- 5& Poser le talon D en avant – Abaisser la plante du PD
- 6& Poser le talon G en avant – Abaisser la plante du PG
- 7&8& Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG - Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG

9-16 STEP, TOUCH, BACK, KICK. BACK, LOCK, BACK. BACK, HOOK, STEP, BRUSH. STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP

- 1& Pas PD en avant- Toucher PG à côté du PD
- 2& Pas PG en arrière - Kick du PD en avant
- 3&4 Pas PD en arrière - Croiser PG devant PD - Pas PD en arrière
- 5& Pas PG en arrière – Plier jambe D devant jambe G
- 6& Pas PD en avant – Frotter le sol avec la plante du PG vers l'avant
- 7&8 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et pas PD en avant – Pas PG en avant (06:00)

RESTART ICI SUR LE MUR 3 (12:00)

17-24 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK. BRUSH, HITCH, CROSS. X2

- 1& Toucher talon D en diagonale avant D – Plier jambe D devant jambe G
- 2& Toucher talon D en diagonale avant D – Plier jambe D en arrière
- 3&4 Frotter le sol avec la plante du PD devant PG – Lever le genou D - Croiser PD devant PG
- 5& Toucher talon G en diagonale avant G – Plier jambe G devant jambe D
- 6& Toucher talon G en diagonale avant G – Plier jambe G en arrière
- 7&8 Frotter le sol avec la plante du PG devant PD – Lever le genou G - Croiser PG devant PD

25-32 RUMBA BOX BACK. (¼ TURN L) RUMBA BOX BACK

- 1&2 Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD en arrière
- 3&4 Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG en avant
- 5&6 1/4 de tour à G et pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD en arrière (03:00)
- 7&8 Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG en avant

RESTART :

- Mur 3 après les 16 premiers temps (12 :00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺