



# THAT'S HOW I GOT TO MEMPHIS

## [Partners]

(a.k.a. CCD'S Dance [Partners])

<b>Musiques</b>	Sur La Route De Memphis (Eddy Mitchel) (CD : Eddy Mitchel) That's How I Got To Memphis (Deryl Dodd) [109 bpm] (Album : "One Ride In Vegas") How I Got To Memphis (Bobby Bare) [114 bpm] (musique utilisée par le NCSB) (Album : "10 Bare Essentials")
<b>Chorégraphe</b>	Didier Moccatti (2009)
<b>Type</b>	Couple (danse progressive en cercle), 32 temps      CHA-CHA FACILE
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire
<b>Position :</b>	Sweetheart Position.

### 1 – 8    Right Vine, Touch, Left Vine, Touch

- 1 – 4    PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, Touch PG à côté du PD  
5 – 8    PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche, Touch PD à côté du PG

### 9 – 16    Step Turn, Shuffle, Rock Step, Shuffle in ½ Turn

- 1 – 2    Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et PG en avant)  
On lâche les mains G. A la fin du ½ on reprend les mains G devant et le cavalier passe son bras G par-dessus la tête de la cavalière, les 2 mains G viennent sur épaule G de la cavalière. On est en RLOD.  
3 & 4    Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)  
5 – 6    Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)  
On lâche les mains G. A la fin du ½ on reprend les mains G.  
7 & 8    Shuffle G ½ tour à gauche (G-D-G)  
On se retrouve en pos. Sweetheart. Facing LOD.

### 17 – 24    Right Diagonal Lock, Right Locked Shuffle, Left Diagonal Lock, Left Locked Shuffle

- 1 – 2    PD en avant dans la diagonale D, PG derrière le PD [lock]  
3 & 4    Shuffle D en avant dans la diagonale D (PD en avant, PG derrière le PD [lock], PD en avant)  
5 – 6    PG en avant dans la diagonale G, PD derrière le PG [lock]  
7 & 8    Shuffle G en avant dans la diagonale G (PG en avant, PD derrière le PG [lock], PG en avant)

### 25 – 32    Step Turn, Shuffle in ½ Turn, Coaster Step, Stomp, Stomp

- 1 – 2    Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et PG en avant)  
On lâche les mains G. A la fin du ½ on reprend les mains G devant. On est en RLOD. On lâche tt de suite les mains G.  
3 & 4    Shuffle D ½ tour à gauche (D-G-D)  
On reprend la pos. Sweetheart.  
5 & 6    Coaster Step G (PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant)  
7 – 8    Stomp PD, Stomp PG

*REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !*