



# THAT MAN

Chorégraphe	Doug Miranda & Jackie Miranda (2012)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	That Man – Caro Emerald (112 bpm)
Particularité	
Départ	2X8 temps

## 1-8 KICK FORWARD, STEP BACK, COASTER OR TRIPLE STEP; REPEAT

- 1-2 Kick du PD en avant - Pas PD en arrière  
3&4 Pas PG en arrière - PD à côté du PG - Pas PG en avant  
5-6 Kick du PD en avant - Pas PD en arrière  
7&8 Pas PG en arrière - PD à côté du PG - Pas PG en avant

## 9-16 STEP LOCK FORWARD RIGHT AND LEFT, TURN ¼ RIGHT JAZZ BOX STOMP

- 1&2 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant  
3&4 Pas PG en avant- Croiser PD derrière PG – Pas PG en avant  
5-6-7 Croiser PD devant PG - Pas PG en arrière – 1/4 de tour à D et pas PD à D (03 :00)  
8 Taper PG au sol à côté du PD

## 17-24 TWIST RIGHT FOOT INTO TURN ¼ RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP LOCK BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Pivoter pointe du PD à D - Pivoter talon du PD à D - Pivoter pointe du PD à D et 1/4 de tour à D (06 :00)  
3-4 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD  
5&6 Pas PG en arrière – Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière  
7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

## 25-32 RIGHT DIAGONAL TRIPLE STEP, LEFT DIAGONAL TRIPLE STEP, STEP FORWARD, HOLD, AND STEP FORWARD, TURN ¼ LEFT

- 1&2 Pas PD en diagonale avant D – PG à côté du PD - Pas PD en diagonale avant D  
3&4 Pas PG en diagonale avant G – PD à côté du PG - Pas PG en diagonale avant G  
5-6 Pas PD en avant - Pause  
&7-8 Croiser PG derrière PD - Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et pas PG à G (03 :00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺