

SWINGIN'SUMMER :



Musiques	Nothin'Bout Love Makes Sense , LeAnn Rimes Flip, Flop & Fly , Big Joe Turner
Chorégraphe	Dan Albro (USA)
Type	Western Dance Partner , Cercle, 32 temps WCS - DIFFICILE
Niveau	Débutant - Intermédiaire
Position	Closed Position, Homme face à LOD Les pas des deux partenaires sont du type opposés
NOTE :	La main G de l'homme et la main D de la femme demeurent jointes tout au long de la danse.
Traduction	Robert Martineau , Countrydansemag.com

Homme

1 – 6 Side Shuffle, Side Shuffle, Back Rock Step

- 1 & 2 Pas chassé vers la gauche (GDG)
- 3 & 4 Pas chassé vers la droite (DGD)
- 5 – 6 PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD

7 – 12 Side Shuffle, Side Shuffle, Back Rock Step

- 1 & 2 Pas chassé vers la gauche (GDG)
Main D de l'homme et mains G de la femme libres
La femme passe devant l'homme, sous le bras G de l'homme. Tourne dans le sens des aiguilles.
- 3 & 4 Pas chassé vers la droite (DGD)
Homme face à LOD et femme face à OLOD
Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans mains D de la femme. Left Open Hand Promenade.
- 5 – 6 PG en arrière [Rock], revenir sur le PD

13 – 20 Steps ¼ Turn, Coaster Step, Stomp Up, Kick

- 1 – 4 Steps PG, PD, PG, PD sur place avec ¼ de tour à droite.
Cavalier se déplace légèrement à G pour laisser passer la cavalière
La femme repasse devant l'homme, sous le bras G de l'homme. Elle tourne en sens inverse aiguilles.
Homme face à OLOD et femme face à ILOD, Position Double Hand Hold
- 5 & 6 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant
- 7 – 8 Stomp Up du PD à côté du PG, Kick PD en avant en diagonale. *Attention à ne pas frapper la cavalière*

21 – 26 Coaster ¼ Turn, Stomp Up, Coaster Step

- 1 & 2 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant avec ¼ de tour à gauche
Les partenaires sont face à LOD, Main G de l'homme dans main D de la femme devant et
Main D de l'homme sur la hanche D de la femme, main G de la femme sur épaule G de l'homme
- 3 – 4 Stomp Up du PG à côté du PD, Kick PG en avant. *Pieds Extérieurs*
- 5 & 6 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant (coaster step)

27 – 32 Shuffle Fwd, Shuffle ½ Turn, Triple ½ Turn

- 1 & 2 Shuffle D en avant
- 3 & 4 Shuffle G en avant avec ½ tour à droite
Reprendre la position closed, homme face à RLOD et femme face à LOD
- 5 & 6 Triple Step sur place avec ½ tour à droite
Position Closed, homme face à LOD et femme face à RLOD
3&4 et 5&6 : comme pour une valse traditionnelle, on tourne.

Note La main G de l'homme et la main D de la femme demeurent jointes tout au long de la danse.

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !

SWINGIN'SUMMER :



Femme

1 – 6 Side Shuffle, Side Shuffle, Back Rock Step

- 1 & 2 Pas chassé vers la droite (DGD)
- 3 & 4 Pas chassé vers la gauche (GDG)
- 5 – 6 PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG

7 – 12 Side Shuffle, Shuffle ¾ Turn, Back Rock Step

- 1 & 2 Pas chassé vers la droite (DGD)
*Main D de l'homme et mains G de la femme libres
La femme passe devant l'homme, sous le bras G de l'homme*
- 3 & 4 Pas chassé vers la gauche avec ¾ de tour à droite (GDG)
*Homme face à LOD et femme face à OLOD
Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans mains D de la femme. Right Open Hand Promenade.*
- 5 – 6 PD en arrière [Rock], revenir sur le PG

13 – 20 Steps 1-1/2 Turn, Coaster Step, Stomp Up, Kick

- 1 – 4 Steps PD, PG, PD, PG avec avec 1 tour et ½ à gauche
*La femme repasse devant l'homme, sous le bras G de l'homme
Homme face à OLOD et femme face à ILOD, Position Double Hand Hold*
- 5 & 6 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant
- 7 – 8 Stomp Up du PG à côté du PD, Kick PG en avant en diagonale

21 – 26 Coaster ¼ Turn, Stomp Up, Coaster Step

- 1 & 2 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant avec ¼ de tour à droite
*Les partenaires sont face à LOD, Main G de l'homme dans main D de la femme et
Pos. en Right Closed Promenade. Main D de l'homme sur la hanche D de la femme, main G de la femme sur
épaule G de l'homme*
- 3 – 4 Stomp Up du PD à côté du PG, Kick PD en avant
- 5 & 6 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

27 – 32 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle ½ Turn

- 1 & 2 Shuffle G en avant
- 3 & 4 Shuffle D légèrement en avant
Reprendre la position closed, homme face à RLOD et femme face à LOD
- 5 & 6 Shuffle G légèrement en avant avec ½ tour à droite
Position Closed, homme face à LOD et femme face à RLOD

Note La main G de l'homme et la main D de la femme demeurent jointes tout au long de la danse.

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !