



SUGAR AND PAI

Chorégraphe	Kelli Haugen (2003)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Sugar And Pai – The Boots Band
Particularité	
Départ	2X8 temps

1-8 ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, ¼ TURN

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD légèrement en avant
5&6 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant
7-8 Pas PD en avant – 1/2 à G et PDC sur PG (06 :00)

9-16 CHASSE, ROCK, RECOVER, CHASSE, ROCK, RECOVER

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
3-4 Croiser PG derrière PD – Revenir PDC sur PD
5&6 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G
7-8 Croiser PD derrière PG – Revenir PDC sur PG

VARIANTE :

- 3&4 *Kick du PG derrière PD -Poser PG derrière PD – Pas PD sur place*
7&8 *Kick du PD derrière PG – Poser PD derrière PG – Pas PG sur place*

17-24 STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, ¼ TURN HOOK

- 1-2 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD
3-4 1/4 de tour à D et pas PD en avant – Toucher pointe du PG à G (09 :00)
&5 PG à côté du PD – Toucher talon du PD en avant
&6 PD à côté du PG – Toucher talon du PG en avant
&7 PG à côté du PD – Toucher pointe du PD à D
8 1/4 de tour à D et plier jambe D devant tibia G (12 :00)

25-32 SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
3-4 Pas PG en avant – 1/4 de tour à D et PDC sur PD (03 :00)
5&6 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
7&8 Kick du PD en diagonale avant D – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺