

# STROLL ALONG CHA CHA :



**Musique** Horse to Mexico : Trini Triggs  
Lookin for Love : Sawyer Brown  
That was then : Bob Woodruff  
Redneck Girl par Bellamy Brothers (130 bpm /3.24 mins)

**Chorégraphe** Rodéo Cowboys

**Type** Partenaire, 4 murs, 32 temps CHA-CHA . FACILE

**Niveau** Débutants

**Position :** Sweetheart Position. Départ face à 12h00

## Croiser, Rock arrière, Triple pas, Croiser, Rock arrière, Triple pas

- 1 – 2 Croiser pied gauche devant pied droit (cross rock en avant), revenir sur le pied droit (rock en arrière)
- 3 & 4 Triple pas sur place - GDG
- 5 – 6 Croiser pied droit devant pied gauche (cross rock en avant), revenir sur le pied gauche (rock en arrière)
- 7 & 8 Triple pas sur place - DGD

## Stroll Along Droit, Rock step Gauche & Triple Pas

- 9 – 10 Croiser pied gauche devant pied droit, pied droit un pas à droite  
Lâcher les mains G, la cavalière tourne (1/2 - 1/2) (sens inverse aiguille montre)
- 11 - 12 Croiser pied gauche derrière pied droit, pied droit un pas à droite
- 13 - 14 Croiser pied gauche devant pied droit (cross rock en avant), revenir sur pied droit (rock en arrière)
- 15 & 16 Triple pas sur place - GDG

## Stroll Along Gauche, Rock step Droit & Triple Pas

- 17 – 18 Croiser pied droit devant pied gauche, pied gauche un pas à gauche  
Lâcher les mains G, la cavalière tourne (1/2 - 1/2) (sens des aiguilles montre)
- 19 - 20 Croiser pied droit derrière pied gauche, pied gauche un pas à gauche
- 21 - 22 Croiser pied droit devant pied gauche (cross rock en avant), revenir sur pied gauche (rock en arrière)
- 23 & 24 Triple pas sur place - DGD

## Pas Devant, Pivoter 1/2 Tour, Triple Pas, Pas Devant, Pivoter 1/4 tour, Triple Pas

- 25 - 26 Pied gauche un peu en avant, pivoter 1/2 tour à droite
- 27 & 28 Triple pas sur place GDG
- 29 - 30 Pied droite en avant, pivoter 1/4 tour à gauche
- 31 & 32 Triple pas sur place DGD

## Variation : Stroll Along Cha Cha avec partenaire.

Tenir les mains en Sweetheart position – main gauche dans la main gauche et main droite dans la main droite. Tenir main droite à hauteur de la tête.

Pas 25 – 26 : Cavalier : Pied gauche un peu en avant, lâcher les mains G, pivoter 1/2 tour à droite. Le cavalier passe sous les bras D. Baisser les mains droites et monter les mains gauche à hauteur de la tête.

Pas 29 – 30 : Cavalier : Pied droit un peu en avant, pivoter 1/4 tour à gauche.

Le cavalier passe sous les bras G. Lâcher les mains gauche. La femme va tourner 1 1/4 tours à gauche dessous les mains droites. Le couple fait face à 15h00. Reprendre les mains en Sweetheart position et recommencer la danse.

*REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !*