



# STORY

Chorégraphe	Maddison Glover (2017)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice +
Musique	Story – Drake White
Particularité	<b>2 RESTARTS</b>
Départ	2X8 temps

## 1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, ROCKING CHAIR, ½ CHASE TURN, ¾ CROSS

- 1& Toucher talon du PD en diagonale avant D - PD à côté du PG  
2& Toucher talon du PG en diagonale avant G - PG à côté du PD  
3&4& Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG - Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG  
**RESTART ICI SUR LE MUR 3 (06:00)**  
5&6 Pas PD en avant - 1/2 tour à G et PDC sur PG - Pas PD en avant (06 :00)  
7&8 1/2 tour à D et Pas PG arrière – 1/4 de tour à D et Pas PD à D - Croiser PG devant PD (03 :00)

## 9-16 SIDE, BEHIND, ¼, STEP FWD, ¼, CROSS (REPEAT)

- 1&2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et Pas PD en avant (06 :00)  
3&4 Pas PG en avant – 1/4 de tour à D et PDC sur PD - Croiser PG devant PD (09 :00)  
5&6 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et Pas PD en avant (12 :00)  
7&8 Pas PG en avant – 1/4 de tour à D et PDC sur PD - Croiser PG devant PD (03 :00)

**RESTART ICI SUR LE MUR 6 (03 :00) REMPLACER LE COMPTE 8 PAR PAS PG EN AVANT**

## 17-24 RUMBA BOX, FWD/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH ON DIAGONAL, BACK/ SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1&2 Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD en arrière  
3&4 Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG en avant  
*Garder la tête face à 3H mais les épaules devront être en ouverture face à la diagonale G (1H30) pour les 4 prochains comptes :*  
5&6& 1/8 de tour à G et Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD (01 :30)  
7&8& Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG (01 :30)

## 25-32 BACK/ SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, FWD/ SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, K STEP

- Garder la tête face à 3H mais les épaules devront être en ouverture face à la diagonale D (4H30) pour les 4 prochains comptes :*  
1&2& 1/4 de tour à D et Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD (04 :30)  
3&4& Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG  
*Tourner la tête et les épaules face à 3H*  
5&6& Pas PD en diagonale avant D - Toucher PG à côté du PD et taper des mains - Pas PG en diagonale arrière G - Toucher PD à côté du PG et taper des mains  
7&8& Pas PD en diagonale arrière D - Toucher PG à côté du PD et taper des mains - Pas PG en diagonale avant G - Toucher PD à côté du PG et taper des mains

### RESTARTS :

- Mur 3 après les 4& premiers comptes (06:00)
- Mur 6 après les 16 premiers comptes (03:00) Remplacer le compte 16 par « Pas PG en avant »