



STOMP 2,3,4

Chorégraphe	Rob Fowler (2025)
Description	32 temps – 4 murs – Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Stomp 2,3,4 – 2341 Studios
Particularité	FINAL
Départ	3x8 temps

1-8 WALK FWD R, L, R MAMBO FWD, BACK L, BACK R, L COASTER

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant
3&4 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière
5-6 Pas PG en arrière – Pas PD en arrière
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 V-STEP, STEP RIGHT DIAGONAL, STOMP LEFT, STEP RIGHT DIAGONAL, STOMP LEFT TWICE

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D – Pas PG en diagonale avant G
3-4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD
5-6 Pas PD en diagonale avant D – Taper PG au sol à côté du PD
7&8 Pas PD en diagonale avant D – Taper PG au sol à côté du PD – Taper PG au sol à côté du PD

17-24 BACK L, TOUCH R, BACK R, TOUCH L, STEP L 1/4 L, PADDLE TURN 1/2 L

- 1-2 Pas PG en diagonale arrière G – Toucher PD à côté du PG et taper des mains
3-4 Pas PD en diagonale arrière D – Toucher PG à côté du PD et taper des mains
5 1/4 de tour à G et taper PG au sol en avant (09 :00)
6 1/6 de tour à G et taper PD au sol en avant (PDC sur PG)
7 1/6 de tour à G et taper PD au sol en avant (PDC sur PG)
8 1/6 de tour à G et taper PD au sol en avant (PDC sur PG) (03 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 9 (03 :00)

25-32 ROCK FWD, RECOVER, R COASTER, HEEL SWITCHES, R STOMP UP

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
5&6& Toucher le talon G en avant – Ramener PG à côté du PD – Toucher talon D en avant –
Ramener PD à côté du PG
7&8 Toucher talon G en avant – Ramener PG à côté du PD – Taper PD au sol à côté du PG (PDC sur PG)

FINAL :

Sur le mur 9, danser les 24 premiers comptes (03 :00) puis faire :
1/4 de tour à G (12 :00)