

STEALING THE BEST FOR 2 :

Musique : Dance Above the Rainbow : Ronan Hardiman (Irish)

Who the Hell is Alice : Scooter Lee. (Polka)

Chorégraphe : Herb&Kathy Dula - USA

Type : Partner Dance, Cercle, 32 temps, 40 pas, IRISH - FACILE

Niveau : Débutants-Intermédiaires

Position : Sweetheart position, Les pas sont identiques sauf si indiqués.



STOMP, KICK D, TRIPLES FORWARD, REPEAT

1-2 Stomp D à côté du PG, Kick PD devant.

3&4 Pas chassé en avant, (DGD)

5-6 Stomp G à côté du PD, Kick PG devant

7&8 Pas chassé en avant, (GDG)

VINE, TRIPLES FORWARD AT DIAGONAL RIGHT & LEFT

1-2 Pas D à D dans la diagonal Droite, PG croisé derr. PD (step lock)

3&4 Pas chassé en avant, (DGD) dans la diagonale Droite.

5-6 Pas G à G dans la diagonal Gauche, PD croisé derr. PG (step lock)

7&8 Pas chassé en avant, (GDG) dans la diagonale Gauche

WALK WALK TRIPLE WALK WALK TRIPLE

1-2 Marche en avant: PD, PG

Option : Cavalière tourne : Lâcher mains G, lever mains D, ½ tour à G. et Pas D en arr. ;
½ tour à G et pas G en avant.

3&4 Pas chassé en avant, (DGD) (revenir en pos. Sweetheart si la cavalière tourne)

5-6 Marche en avant: PG, PD

Option : Cavalière tourne : Lâcher mains G, lever mains D, ½ tour à D. et Pas G en arr. ;
½ tour à D et Pas D en avant.

7&8 Pas chassé en avant, (GDG) revenir en pos. Sweetheart si la cavalière tourne)

La cavalière tourne une fois dans un sens et ensuite dans l'autre)

TOE TAP, TRIPLES, REPEAT

1-2 Toucher pointe du PD devant, toucher pointe du PD à D.

3&4 Triple step sur place : DGD

Option : Sailor step D ou Coaster step D (difficile)

5-6 Toucher pointe du PD devant, toucher pointe du PD à D.

7&8 Triple step sur place : GDG

Option : Sailor step G ou Coaster step G (difficile)