



STEALING THE BEST

Chorégraphe	Rosie Multari (2000)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Dance Above The Rainbow – Ronan Hardiman (117 bpm) Toss The Feathers – The Cors (116 bpm) Who The Hell Is Alice – Scooter Lee (140 bpm)
Particularité	Dance Above The Rainbow : FINAL
Départ	Dance Above The Rainbow : 2x8 temps

1-8 STOMP UP, KICK, TRIPLE

- 1-2 Taper le PD au sol – Kick du PD en avant
- 3&4 Pas PD sur place – Pas PG sur place - Pas PD sur place
- 5-6 Taper le PG au sol – Kick du PG en avant
- 7&8 Pas PG sur place - Pas PD sur place - Pas PG sur place

9-16 VINE TRIPLES WITH TURN ¼ TRIPLE

- 1-2 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD
- 3&4 Pas PD sur place – Pas PG sur place - Pas PD sur place
- 5-6 Pas PG à G – PD derrière PG
- 7&8 1/4 de tour à G et Pas PG sur place - Pas PD sur place - Pas PG sur place (09 :00)

17-24 WALK, TRIPLE AND TURN ½ TRIPLE

- 1-2 Pas PD en avant - Pas PG en avant
- 3&4 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (03 :00)
- 7&8 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant

25-32 TOE TOUCH TRIPLES

- 1-2 Toucher pointe du PD devant – Toucher pointe du PD à D
- 3&4 Pas PD sur place – Pas PG sur place - Pas PD sur place
- 5-6 Toucher pointe du PG devant – Toucher pointe du PG à G
- 7&8 Pas PG sur place - Pas PD sur place - Pas PG sur place

FINAL sur la musique Dance Above the rainbows :

La danse prendra fin face au mur de 06.00.

Sur le dernier Triple step faites 1/2 tour à G et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp du PG sur le 32ème compte (12 :00).