

ST-BERNARDUS WALTZ :

Musique Valentine Waltz (Dave Sherrif)
Chorégraphe Inconnu
Type Western Dance Partner (48 temps). FACILE-MOYEN
Niveau Débutant

Position : Closed Western position (face à face) Homme face à OLOD



Homme :

1 – 6 Side Step, Step Together, Hold, Side Step, Step Together, Hold

1 – 3 PG à G, PD à côté PG, Pause

4 – 6 PG à G, PD à côté PG, Pause

7 – 12 Side Step, Step Together, Hold, Stomp, Stomp, Hold

1 – 3 PG à G, Touche PD à côté PG, Pause

4 – 6 Stomp PD, Stomp Down PG, Pause

13 – 18 Side Step, Step Together, Hold, Side Step, Step Together, Hold

1 – 3 PD à D, PG à côté PD, Pause

4 – 6 PD à D, Touche PG à côté PD, Pause

19 – 24 Diagonal Step, Step Together, Hold, Diagonal Step, Step Together, Hold

1 – 3 PG en diagonale G arrière, Touche PD à côté PG, Pause

4 – 6 PD en diagonale D arrière, Touche PG à côté PD, Pause

25 – 30 Step, Step Together, Hold, Diagonal Step, Step Together, Hold

1 – 3 PG en diagonale G avant, Touche PD à côté PG, Pause

4 – 6 PD en diagonale D avant, Touche PG à côté PD, Pause

31 – 36 Side Step, Step Together, Hold, Side Step, Step Together, Hold

1 – 3 PG à G, PD à côté PG, Pause

4 – 6 PG à G, PD à côté PG, Pause

Les partenaires se retrouve en close Western position et effectuent ensemble 2 pas de valse complets dans le sens de la ligne de danse.

37 – 42 Waltz Step ½ Turn Right, Waltz Step ½ Turn Right (One Complete Turn)

Les partenaires tournent autour d'un axe vertical se trouvant entre eux.

1 – 3 Pas de valse ½ tour à D (GDG)

4 – 6 Pas de valse ½ tour à D (GDG)

43 – 48 Waltz Step ½ Turn Right, Waltz Step ½ Turn Right (One Complete Turn)

1 – 3 Pas de valse ½ tour à D (GDG)

4 – 6 Pas de valse ½ tour à D (DGD)

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !
ET AMUSEZ-VOUS !!!

ST-BERNARDUS WALTZ :

Femme :



1 – 6 Side Step, Step Together, Hold, Side Step, Step Together, Hold

- 1 – 3 PD à D, PG à côté PD, Pause
4 – 6 PD à D, PG à côté PD, Pause

7 – 12 Side Step, Step Together, Hold, Stomp, Stomp, Hold

- 1 – 3 PD à D, Touche PG à côté PD, Pause
4 – 6 Stomp PG, Stomp Down PD, Pause

13 – 18 Side Step, Step Together, Hold, Side Step, Step Together, Hold

- 1 – 3 PG à G, PD à côté PG, Pause
4 – 6 PG à G, Touche PD à côté PG, Pause

19 – 24 Diagonal Step, Step Together, Hold, Diagonal Step, Step Together, Hold

- 1 – 3 PD en diagonale D devant, Touche PG à côté PD, Pause
4 – 6 PG en diagonale G avant, Touche PD à côté PG, Pause

25 – 30 Step, Step Together, Hold, Diagonal Step, Step Together, Hold

- 1 – 3 PD en diagonale D arrière, Touche PG à côté PD, Pause
4 – 6 PG en diagonale G arrière, Touche PD à côté PG, Pause

31 – 36 Waltz Step ½ Turn Right, Waltz Step ½ Turn Right

- 1 – 3 Pas de valse ½ tour à D (DGD)
4 – 6 Pas de valse ½ tour à D (DGD)

Les partenaires se retrouvent en Close Western Position et effectuent ensemble 2 pas de valse complets dans le sens de la ligne de danse

37 – 42 Waltz Step ½ Turn Right, Waltz Step ½ Turn Right (One Complete Turn)

Les partenaires tournent autour d'un axe vertical se trouvant entre eux.

- 1 – 3 Pas de valse ½ tour à D (DGD)
4 – 6 Pas de valse ½ tour à D (GDG)

43 – 48 Waltz Step ½ Turn Right, Waltz Step ½ Turn Right (One Complete Turn)

- 1 – 3 Pas de valse ½ tour à D (DGD)
4 – 6 Pas de valse ½ tour à D (GDG)

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !
ET AMUSEZ-VOUS !!!