



SOUTH OF QUEENS

Chorégraphe	Sébastien Bonnier et Roy Verdonk (2021)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Hillbilly Bone – Home Free
Particularité	1 RESTART
Départ	36 temps

1-8 HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, POINT, FLICK, POINT

- 1-2 Toucher talon D en avant - Toucher talon D en avant
- 3-4 Toucher pointe D en arrière - Toucher pointe D en arrière
- 5-6 Toucher talon D en avant – Pointer PD à D
- 7-8 Plier PD derrière PG en frappant le PD avec la main G – Pointer PD à D

RESTART ICI SUR LE MUR 8 (03 :00)

9-16 JAZZBOX CROSS, SLIDE, TOUCH, POINT TOUCH

- 1-2 Croiser PD devant PG - Pas PG en arrière
- 3-4 Pas PD à D - Croiser PG devant PD
- 5-6 Grand pas PD à D - Toucher PG à côté du PD
- 7-8 Pointer PG à G - Toucher PG à côté PD

17-24 ½ GRAPEVINE SCUFF, ¼ GRAPEVINE SCUFF

- 1-2 Pas PG à G - Croiser PD derrière PG
- 3-4 1/4 de tour à G et pas PG en avant - 1/4 de tour à G et frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant (06:00)
- 5-6 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD
- 7-8 1/4 tour à D et pas PD en avant – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant (09:00)

25-32 SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, HIP CIRCLES

- 1-2 Pas PG à G - Pause
- 3-4 Pas PD à D - Pause
- 5-6 Tourner les hanches de G à D - Tourner les hanches de D à G
- 7-8 Tourner les hanches de G à D - Tourner les hanches de D à G

RESTART :

- Mur 8 après les 8 premiers comptes (03 :00)

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺