



SMOOTH OPERATOR

Chorégraphe	Peter Metelenick (2000)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	I Wanna Be Your Man (Forever) - Keith Urban (184 bpm)
Particularité	
Départ	8X8 temps

1-8 VINE RIGHT, TOUCH, POINT, HITCH, POINT, HITCH

- 1-2-3-4 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD - Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
5-6 Pointe PG à G – Lever le genou G
7-8 Pointe PG à G – Lever le genou G

9-16 VINE LEFT, TOUCH, POINT, HITCH, POINT, HITCH

- 1-2-3-4 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG
5-6 Pointe PD à D – Lever le genou D
7-8 Pointe PD à D – Lever le genou D

17-24 ¼ TURN RIGHT, HOLD AND CLAP, ½ TURN RIGHT, HOLD AND CLAP, STROLL BACK, HITCH

- 1-2 1/4 de tour à D et Pas PD en avant- Pause et taper des mains (03 :00)
&3-4 Lever le PG et 1/2 tour à D - Pas PG en arrière - Pause et taper des mains (09 :00)
5-6-7-8 Pas PD en arrière – Pas PG en arrière - Pas PD en arrière - Lever le genou G

25-32 SLOW COASTER STEP, SCUFF, TOE STRUTS FORWARD (WITH OPTIONAL CLICKS)

- 1-2-3-4 Pas PG en arrière - PD à côté du PG - Pas PG en avant – Frotter le sol avec le talon du PD de l'arrière vers l'avant
5-6 Poser pointe du PD en avant – Poser talon du PD
7-8 Poser pointe du PG en avant – Poser talon du PG

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺