



SKEE BUMPUS (OU SKI BUMPUS)

Chorégraphe	Linda De Ford (1989)
Description	40 temps - 1 mur - Danse en contra
Niveau	Débutant
Musique	I Fell Lucky – Mary Chapin Carpenter Shut Up And Kiss Me – Mary Chapin Carpenter
Particularité	
Départ	Sur « Shut Up And Kiss Me » : 6X8 temps

1-12 SHUFFLE, SHUFFLE, STEP-PIVOT (TWICE)

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
3&4 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant
5-6 Pas PD en avant - 1/2 tour à G et PDC sur PG
1-6 Reprendre 1-6

13-20 JAZZ BOX (TWICE)

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière – Pas PD à D – PG à côté du PD
5-6-7-8 Reprendre 1-4

21-28 TOUCH, STEP (4 TIMES)

- 1-2-3-4 Toucher pointe du PD à D - PD à côté du PG – Toucher pointe du PG à G - PG à côté du PD
5-6-7-8 Reprendre 1-4

VARIANTE 1 : HEEL RIGHT, HEEL LEFT, (TWICE)

- 1-2-3-4 Toucher talon du PD dans la diagonale avant D - PD à côté du PG – Toucher talon du PG dans la diagonale avant G - PG à côté du PD
5-6-7-8 Reprendre 1-4

VARIANTE 2 : MONTEREY TURN (TWICE)

- 1-2-3-4 Toucher pointe du PD à D – 1/2 tour à D et PD à côté du PG - Toucher la pointe du PG à G - PG à côté du PD
5-6-7-8 Reprendre 1-4

28-40 KICK-BALL-CHANGE, KICK-BALL-CHANGE, STEP-PIVOT (TWICE)

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG – Pas PG sur place
3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG – Pas PG sur place
5-6 Pas PD en avant - 1/2 tour à G et PDC sur PG
1-6 Reprendre 1-6

ATTENTION :

*Sur certaines musiques, on commence par la Section 3 (Touch, Step).
Ce qui donnera : Section 3– 4 – 1 - 2*