

Musique	I Fell Lucky (Mary Chapin Carpenter) Shut Up And Kiss Me (Mary C. Carpenter)
Chorégraphe	Inconnu
Type	Contra, 40 temps
Niveau	Débutants

## Talon droit, Talon gauche

- 1 – 2 Talon droit devant (dans la diagonale), ramener le pied droit à côté du pied gauche  
3 – 4 Talon gauche devant (dans la diagonale), ramener le pied gauche à côté du pied droit  
5 – 8 Reprendre 1 – 4

## Kick ball change pied droit (2x), Pivot 1/2 tour à gauche

- 1 & 2 Kick ball change droit (kick droit devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pied gauche sur place)  
3 & 4 Kick ball change droit (kick droit devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pied gauche sur place)  
5 – 6 Pivot 1/2 tour à gauche (pas droit devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)  
1 – 6 Reprendre 1 – 6

## Shuffle droit, Shuffle gauche, Pivot 1/2 tour à gauche

- 1 & 2 Shuffle droit devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)  
[croiser le partenaire]  
3 & 4 Shuffle gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)  
5 – 6 Pivot 1/2 tour à gauche (pas droit devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)  
1 – 6 Reprendre 1 – 6

## Jazz Box droit (2x)

- 1 – 4 Jazz Box droit (croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit)  
5 – 8 Reprendre 1 – 4

**LES 8 PREMIERS TEMPS :**

**VARIANTE 1 :** Au lieu des talons devant, changer avec : toucher la pointe du pied sur le côté. G et Dr.

**VARIANTE 2 :** FAIRE UN MONTEREY TURN.

