



SIXTEEN STEPS

(AKA REBEL STRUT)

Musique	Gone To Long (Heather Myles)
Chorégraphe	Inconnu
Type	Couple, 24 temps, POLKA : facile
Niveau	Débutants
Traduction	Danielle
Position	Sweetheart, face à LOD

RIGHT HEEL, HOOK, HEEL HOME (OR HELL TOUCH)

- 1 - 2 Talon droit devant, hook (croiser la jambe droite devant la jambe gauche);
variante: talon droit devant toucher PD près du PG
- 3 - 4 Talon droit devant, poser le PD près du PG

LEFT HELL FORWARD, TOGETHER, RIGHT STOMP 2X

- 5 - 6 Talon gauche devant poser le PG près du PD
- 7 - 8 Toucher pointe PD derrière, poser le PD près du PG
- 9 - 10 Talon gauche devant poser le PG près du PD
- 11 - 12 Stomp PD 2X

STEP TURN 1/2 2X

Lâcher les mains droites et lever les bras gauches pour permettre de tourner

- 13 - 14 Pas droit devant 1/2 tour à gauche.
Cavalier tourne d'abord. les bras gauches passent par-dessus la tête du cavalier
- 15 - 16 Pas droit devant 1/2 tour à gauche.
Cavalière tourne ensuite. Les bras gauches passent par-dessus la tête du cavalière
On revient en Sweetheart pos.

RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE 2X

Reprendre les mains en Sweetheart pos.

- 1 & 2 Pas chassé droit devant (PD devant, ramener le PG à côté du PD, PD devant)
- 3 & 4 Pas chassé gauche devant (PG devant, ramener le PD à côté du PG, PG devant)
- 5 & 6 Pas chassé droit devant
- 7 & 8 Pas chassé gauche devant

Reprendre au début, «si vous aimez danser, montrez-le.....souriez ! »