



## SIXTEEN STEPS

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| Chorégraphes  | Inconnu                       |
| Description   | 24 comptes – en rond          |
| Niveau        | Débutant – Danse partenaire   |
| Musique       | Gone Too Long – Heather Myles |
| Particularité |                               |
| Départ        | 16 comptes                    |

*Position Sweetheart Face à L.O.D – les pas du cavalier sont les mêmes que les pas de la cavalière*

### 1-8 HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, TOE TOUCH BACKWARD, TOGETHER

- 1-2 Talon D devant en diagonale à droite, crochet du PD devant le genou gauche
- 3-4 Talon D devant en diagonale à droite, PD à côté du PG
- 5-6 Talon G devant, PG à côté du PD
- 7-8 Toucher la pointe du PD derrière le PG – PD à côté du PG

### 9-16 HEEL, TOGETHER, STOMP, STOMP, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1-2 Talon G devant, PG à côté du PD
- 3-4 Taper le PD au sol, taper le PD au sol  
*Lâcher les mains D et garder les mains G. Passer les mains G par-dessus la tête de l'homme*
- 5-6 PD devant – tourner ½ tour à gauche  
*Passer les mains G par-dessus la tête de la femme*
- 7-8 PD devant – tourner ½ à gauche

### 17-24 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD

- 1&2 Chassé en avant PD, PG, PD
- 3&4 Chassé en avant PG, PD, PG
- 5&6 Chassé en avant PD, PG. PD
- 7&8 Chassé en avant PG, PD, PG

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺