



SIXTEEN STEPS

Chorégraphes	Inconnu
Description	24 comptes – en rond
Niveau	Débutant – Danse partenaire
Musique	Gone Too Long – Heather Myles
Particularité	
Départ	16 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D – les pas du cavalier sont les mêmes que les pas de la cavalière

1-8 HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, TOE TOUCH BACKWARD, TOGETHER

- 1-2 Talon D devant en diagonale à droite, crochet du PD devant le genou gauche
3-4 Talon D devant en diagonale à droite, PD à côté du PG
5-6 Talon G devant, PG à côté du PD
7-8 Toucher la pointe du PD derrière le PG – PD à côté du PG

9-16 HEEL, TOGETHER, STOMP, STOMP, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1-2 Talon G devant, PG à côté du PD
3-4 Taper le PD au sol, taper le PD au sol
Lâcher les mains D et garder les mains G. Passer les mains G par-dessus la tête de l'homme
5-6 PD devant – tourner ½ tour à gauche
Passer les mains G par-dessus la tête de la femme
7-8 PD devant – tourner ½ à gauche

17-24 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD

- 1&2 Chassé en avant PD, PG, PD
3&4 Chassé en avant PG, PD, PG
5&6 Chassé en avant PD, PG, PD
7&8 Chassé en avant PG, PD, PG

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺