



SAME BOAT

Chorégraphe	Rachael Mc Enaney (2021)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Same Boat – Zac Brown Band
Particularité	1 TAG - FINAL
Départ	Intro instrumentale 10 temps + 2X8 temps

1-8 R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, 1/4 L FWD, 1/4 L SIDE R, 1/4 L SAILOR STEP

- 1&2& Kick du PD croisé devant le PG – Pas PD à D - Kick du PG croisé devant le PD -Pas PG à G
3&4 Toucher PD à côté du PG – Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
5-6 1/4 de tour à G et Pas PG en avant – 1/4 de tour à G et Pas PD à D (06:00)
7&8 Croiser PG derrière PD et faire 1/4 de tour à G– Pas PD à D – Pas PG en avant (03:00)

9-16 R DIAGONAL, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, 1/4 R, L FWD

- 1&2 Pas PD en diagonale avant D – Toucher PG à côté du PD – Pas PG en diagonale arrière G
FINAL ICI
3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG
5&6 Pas PG en diagonale avant G – Toucher PD à côté du PG – Pas PD en diagonale arrière D
7&8 Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et Pas PD en avant – Pas PG en avant (06:00)

17-24 WALK R-L, R MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant
3&4 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière

VARIANTE :

- 3&4 *Pas PD en avant – 1/2 tour à G (PDC sur PG) – 1/2 tour à G et Pas PD en arrière*
5-6 Pas PG en arrière – Pas PD en arrière
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

25-32 R TOE, R HEEL, R FORWARD, L TOE, L HEEL, L FORWARD, R ROCKING CHAIR, R FWD, 1/4 PIVOT L

- 1&2 Pointe du PD à côté du PG en dirigeant le genou D vers l'intérieur – Talon du PD à côté du PG en dirigeant le genou D vers l'extérieur – Croiser PD devant PG
3&4 Pointe du PG à côté du PD en dirigeant le genou G vers l'intérieur – Talon du PG à côté du PD en dirigeant le genou G vers l'extérieur – Croiser PG devant PD
5&6& Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG
7-8 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (03:00)

TAG ICI

TAG :

A la fin du Mur 6, rajouter les 2 temps suivants (06:00):

1-2 SWAY, SWAY

- 1-2 Balancer les hanches à D – Balancer les hanches à G

FINAL :

Sur le Mur 8, faire les 10 premiers comptes (12:00) et faire le final suivant :

- 3 Poser la pointe du PD derrière le PG en écartant les bras sur les côtés