



RUNAWAY COWBOY

Chorégraphe	Chrystel Durand & Vince Julien (2023)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	If His Boots Could Talk – Kamryn Palmer
Particularité	2 RESTARTS - 1 TAG
Départ	4X8 temps

1-8 STEP R SIDE, TOUCH, STEP L SIDE, HEEL FAN R & L, STEP LOCK STEP FWD, STEP FWD, ½ TURN, PIVOT 1/2 TURN, HITCH

- 1&2 Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD – Pas PG à G
- 3& Pivoter le talon D vers l'intérieur – Revenir talon D au centre et PDC sur PD
- 4& Pivoter le talon G vers l'intérieur – Revenir talon D au centre et PDC sur PG
- 5&6 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant
- 7& Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (06 :00)
- 8& 1/2 tour à D et Pas PG en arrière – Lever le genou D (12 :00)

9-16 STEP BACK, HOOK, STEP FWD, HOOK BEHIND, STEP LOCK STEP BACK, SAILOR ¼ TURN L, ¼ TURN L & LARGE STEP, TAP TOE CROSS BEHIND x2

- 1&2& Pas PD en arrière – Croiser jambe G devant PD - Pas PG en avant – Croiser jambe D derrière PG
- 3&4 Pas PD en arrière – Croiser PG devant PD – Pas PD en arrière
- 5&6 Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à G et PD à côté du PG – Pas PG en avant (09 :00)
- 7-8& 1/4 de tour à G et grand pas PD à D – Taper pointe G derrière PD – Taper pointe G derrière PD (06 :00)

RESTART ICI SUR LE MUR 3 (12:00)

TAG ICI SUR LE MUR 7 (03 :00)

RESTART ICI SUR LE MUR 8 (09:00)

17-24 LARGE STEP L SIDE, ROCK BACK, STEP LOCK STEP FWD, STEP ½ TURN STEP, FULL TURN L

- 1-2& Grand pas PG à G – Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG
- 3&4 Pas PD en avant – Croiser PG derrière PD – Pas PD en avant
- 5&6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D – Pas PG en avant (12 :00)
- 7-8 1/2 tour à G et Pas PD en arrière – 1/2 tour à G et Pas PG en avant (12 :00)

25-32 WEAVE, SCISSOR STEP, ¼ TURN L & SHUFFLE FWD, STEP FWD, ½ TURN L

- 1&2& Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
- 3&4 Pas PD à D – PG à côté du PD – Croiser PD devant PG
- 5&6 1/4 de tour à G et Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant (09 :00)
- 7-8 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (03 :00)

RESTARTS :

- Mur 3 après 16 comptes (12:00) : remplacer les 2 taps (8&) par Poser PG à côté du PD
- Mur 8 après 16 comptes (09:00) : remplacer les 2 taps (8&) par Poser PG à côté du PD

TAG :

- Sur le mur 7 après 16 comptes (03:00) :
Remplacer les 2 taps (8&) par Poser PG à côté du PD, puis ajouter les 2 temps suivants :
1-2 Balancer les hanches à D (sway) – Balancer les hanches à G (sway)