



ROCK AROUND THE CLOCK

Chorégraphe	Tony Chapman et Peter Metelnick (1997)
Description	48 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Rock Around The Clock – Bill Haley & His Comets (175 bpm) Should Have Asked Her Faster – Ty England (186 bpm)
Particularité	
Départ	Sur « Rock Around The Clock » : 4X8 temps après le « one, two » Sur « Should Have Asked Her Faster » : 4X8 temps

1-8 RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, OVER, HOLD

- 1-2-3-4 Pointer PD à D - Toucher PD à côté du PG – Pointer PD à D -Pause
5-6-7-8 Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Croiser PD devant PG - Pause

9-16 LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, OVER, HOLD

- 1-2-3-4 Pointer PG à G – Toucher PG à côté du PD – Pointer PG à G - Pause
5-6-7-8 Croiser PG derrière PD - Pas PD à D - Croiser PG devant PD - Pause

17-24 MAMBO, STEP, HOLD, STEP LOCK STEP BACK, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG -Pas PD en arrière - Pause
5-6-7-8 Pas PG en arrière -Pas PD en arrière croisé devant PG - Pas PG en arrière - Pause

25-32 MAMBO BACK, STEP, HOLD, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG – Pas PD en avant - Pause
5-6-7-8 Pas PG en avant - Pas PD en avant croisé derrière PG –Pas PG en avant- Pause

33-40 RIGHT TOE, HEEL, OVER HOLD, LEFT TOE, HEEL, OVER, HOLD

- 1-2-3-4 Pointe du PD à côté du PG (genou D vers l'intérieur) - Talon du PD à côté du PG (genou D vers l'extérieur) - Poser PD devant PG - Pause
5-6-7-8 Pointe du PG à côté du PD (genou G vers l'intérieur) - Talon du PG à côté du PD (genou G vers l'extérieur) - Poser PG devant PD - Pause

41-48 COASTER STEP RIGHT BACK, HOLD, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT, HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en arrière - Ramener PG à côté du PD - Pas PD en avant - Pause
5-6-7-8 3 pas (Pas PG- Pas PD- Pas PG) en faisant ¾ de tour à G- Pause

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺