



# RED WINE & ROSES

Chorégraphe	Chrystel Arréou & Clarisse Fougeray (2025)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Red Wine & Roses – Zac & George
Particularité	2 RESTARTS - FINAL
Départ	2X8 temps

## 1-8 TOE, HEEL, STOMP, ROCKING CHAIR, TOE, HEEL, STOMP, ROCKING CHAIR

- 1&2 Toucher pointe du PD à côté du PG – Toucher talon du PD à côté du PG – Taper PD au sol à côté du PG
- 3&4& Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD – Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD
- 5&6 Toucher pointe du PG à côté du PD – Toucher talon du PG à côté du PD – Taper PG au sol à côté du PD
- 7&8& Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

RESTART ICI SUR LE MUR 2 (06 :00)

RESTART ICI SUR LE MUR 5 (06 :00)

## 9-16 VINE WITH ¼ TURN R, STEP ½ TURN R STEP, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS

- 1&2 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (03 :00)
- 3&4 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD - Pas PG en avant (09 :00)
- 5&6 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Croiser PD devant PG
- 7&8 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD – Croiser PG devant PD

## 17-24 ½ RUMBA BOX FWD, [SIDE, TOUCH] x 2, ½ RUMBA BOX BACKWD, [SIDE, TOUCH] x 2

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 3&4& Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG – Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
- 5&6 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG en arrière
- 7&8& Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD – Toucher PD à côté du PG

## 25-32 VINE WITH ¼ TURN R, STEP ½ TURN R STEP, MAMBO STEP, BACK MAMBO STEP

- 1&2 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (12 :00)
- 3&4 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD - Pas PG en avant (06 :00)
- 5&6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière
- 7&8 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD – Pas PG en avant

FINAL ICI SUR LE MUR 9 (06 :00)

### RESTART :

- Mur 2 après les 8 premiers comptes (06 :00)
- Mur 5 après les 8 premiers comptes (06 :00)

### FINAL :

A la fin du mur 9 (06 :00), ajouter :

- 1-2 Pas PD en avant – 1/2 tour à G (12 :00)