



READY TO ROLL

Chorégraphe	Dee Musk (2011)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Ready To Roll – Blake Shelton (110 bpm)
Particularité	1 RESTART
Départ	3X8 temps

1-8 SIDE CLOSE, CHASSE, CROSS ROCK, SHUFFLE ¼ TURN R

- 1-2 Pas PG à G - PD à côté du PG
3&4 PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G
5-6 Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG
7&8 Pas PD à D - PG à côté du PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (03 :00)

9-16 CROSS POINT, CROSS POINT, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Croiser PG devant PD - Pointer PD à D
3-4 Croiser PD devant PG - Pointer PG à G
5-6 Croiser PG devant PD – Pas PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD - Pas PD à D - Croiser PG devant PD

RESTART ICI SUR LE MUR 4 (06:00)

17-24 KICK, KICK, BEHIND ¼ TURN L STEP, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1-2 Kick du PD en diag. avant D - Kick du PD en diag. avant D
3&4 Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant - Pas PD en avant (12 :00)
5-6 Pas PG en avant - Revenir PDC sur PD
7&8 Pas PG en arrière - PD à côté du PG - Pas PG en avant

25-32 STEP ½ TURN L, ¾ TURN L, CROSS ROCK, CHASSE

- 1-2 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)
3-4 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/4 de tour à G et pas PG à G (09 :00)
5-6 Croiser PD devant PG - Revenir PDC sur PG
7&8 Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D

RESTART

- Mur 4 après les 16 premiers temps (06 :00)

ATTENTION : sur le temps 16, toucher PG à côté du PD (au lieu de croiser PG devant PD)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺