



# OUT OF MY MIND

Chorégraphe	Teo Lattanzio (2023)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Drive Out Of My Mind – Kassi Ashton
Particularité	1 RESTART – PHRASE - FINAL
Départ	2x8 temps

**PHRASÉ : A – A – B – B – a – A – B – B – A – A – B – B – A**

## **PARTIE A (32 comptes)**

### **1-8 ROCK STEP, SAILOR CROSS, ROCK STEP, SAILOR CROSS**

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

**RESTART ICI (3EME PARTIE A) (12 :00)**

### **9-16 POINTE 1/2 TOUR, TOUR COMPLET, ROCKING CHAIR**

- 1-2 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)
- 3-4 1/2 tour à G et pas PD en arrière – 1/2 tour à G et pas PG en avant (06 :00)
- 5-6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
- 7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

### **17-24 RUMBA BOX SHUFFLE**

- 1-2 Pas PD à D – PG à côté du PD
- 3&4 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG à G – PD à côté du PG
- 7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en arrière

### **25-32 TOUR COMPLET ARRIERE, COASTER STEP, POINTE 1/2 TOUR, SCISSOR STEP**

- 1-2 1/2 tour à D et pas PD en avant – 1/2 tour à D et pas PG en arrière (06 :00)
- 3&4 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (12 :00)
- 7&8 Pas PG à G – PD à côté du PG – Croiser PG devant PD

## **PARTIE B (32 comptes)**

### **1-8 KICK BALL CROSS, ROCK STEP 1/4 TOUR STOMP-UP, COASTER STEP, SHUFFLE**

- 1&2 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Croiser PG devant PD
- 3&4 Pas PD à D – 1/4 de tour à G et PDC sur PG – Taper PD à côté du PG et garder PDC sur PD (09 :00)
- 5&6 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 7&8 Pas PG en avant – PD à côté du PG – Pas PG en avant

### 9-16 ¼ TOUR ROCK STEP-CROISE, ROCK STEP-CROISE, MAMBO STEP, COASTER STEP (=> "LA CROIX)

- 1&2 1/4 de tour à G et pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Croiser PD devant PG (06 :00)  
3&4 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD – Croiser PG devant PD  
5&6 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG – Pas PD en arrière  
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

### 17-24 CROSS ROCK STEP X2, ROCK STEP - STOMP UP X2, COASTER SCUFF

- 1& En sautant : Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG et Kick du PD en avant  
2& En sautant : Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG et Kick du PD en avant  
3&4 En sautant : Pas PD en arrière et Kick du PG en avant – Revenir PDC sur PG – Taper le sol avec le PD et garder PDC sur PG  
5&6 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Taper PD au sol et garder PDC sur PG  
7&8 Pas PD en arrière – PG à côté du PD – Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant

### 25-32 WIZZARD STEP, SHUFFLE G, SAILOR STEP, SAILOR CROSS / CROISE FULL TURN

- 1-2& Pas PD en diag. avant D – Croiser PG derrière PD – Pas PD en diag. avant D  
3&4 Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G  
5&6 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD en diag. avant D  
7&8 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

#### VARIANTE :

- 7-8 *Croiser PG derrière PD – Dérouler un tour complet à G et finir PDC sur PG*

#### RESTART :

3<sup>ème</sup> partie A : ne faire que les 8 premiers temps puis reprendre la danse avec la partie A (12 :00)

#### FINAL : Finir la danse avec un grand pas PD à D

😊 REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE 😊