

OPEN HEART COWBOY PARTNER :

Musiques
Chorégraphes
Type
Niveau
Position

Little Yellow Blanket : Dean Brody, 164 Bpm
Nadia et Thierry Lepage (France) – septembre 2013
Partner, Cercle, 64 temps
Débutant. 2 STEP – FACILE-MOYEN
Sweetheart Position
Les pas des deux partenaires sont les mêmes.
Commencer la danse sur les paroles



Position de départ Sweetheart Position; face à LOD, les pas des deux partenaires sont identiques Démarrage de la danse Intro musicale de 7 secondes, puis commencer la danse sur le mot "Dirt" ("Hoppers On A DIRT Road, Pollen In The Air ..."), (soit 2 temps après le chant)

1 – 8 Walk Right, Hold, Walk Left, Hold, Walk Right, Walk Left, Walk Right, Hold

1 – 4 PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
5 – 8 PD en avant, PG en avant, PD en avant, Hold

9 – 16 Left Rock [Step] Forward, Left Rock [Step] Back [Rocking Chair].Left Rock [Step] Forward, 1/2 Pivot, Hold

1-4 Rocking Chair (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD, PG [Rock] en arrière, Revenir sur le PD)
5-6 Rock Step G en avant (PG [Rock] en avant, Revenir sur le PD)
7-8 Sur PD : 1/2 tour à gauche et PG en avant, Hold
Lever les Mains G. Le cavalier passe sous son bras G en tournant à G. Il est face à RLOD

17 – 24 Step Turn Step, Hold, Walk L, Walk R, Walk L, Hold

1 – 4 Step 1/2 Turn (PD en avant, 1/2 tour à gauche et poids sur le PG), PD en avant, Hold
Lever les Bras G; La Cavalière passe par dessous les Bras G, (en faisant son 1/2 tour), puis reprendre la Sweetheart Position
5 – 8 PG en avant, PD en avant, PG en avant, Hold

25-32 Kick Right, Step Back, Hook Left, Step Forward, Kick Right, 1/4 [Turn] Right, Stomp Up Left, Stomp Up Left

1-4 Kick PD en avant, PD en arrière, Hook PG, PG en avant
5-8 Kick PD en avant, Sur PG : 1/4 de tour à droite et PD à droite, Stomp Up PG, Stomp Up PG
Les partenaires se trouvent en Shadow Position, mains sur épaules de la cavalière. Homme et femme = face à OLOD.

33-40 Step Left to Left, Touch Right, 1/4 Turn Left & Step Right Back, Kick Left, [Slow] Coaster Step, Hold

1-4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG, Sur PG : 1/4 de tour à gauche et PD en arrière, Kick PG en avant
Les partenaires se retrouvent en Sweetheart Position, face à LOD
5-8 Coaster Step G [lent] (PG [sur le Ball] en arrière, PD [sur le Ball] à côté du PG, PG en avant), Hold

41 – 48 Step Turn Step, Hold, Step Turn Step, Hold

1-4 Step 1/2 Turn (PD en avant, 1/2 tour à gauche et poids sur le PG), PD en avant, Hold
lâcher les mains G, Lever les bras D, les Mains D passent par-dessus la cavalière, les danseurs sont en RLOD. Ils tournent en sens inverse des aiguilles.
5-8 Step 1/2 Turn (PG en avant, 1/2 tour à droite et poids sur le PD), PG en avant, Hold
Lever les Bras D par-dessus la cavalière, de l'avant vers l'arr., puis reprendre la Sweetheart Position. Ils tournent dans le sens des aiguilles. Les danseurs sont face à LOD.

49 – 56 Step- Lock- Step [Diagonally Forward], Scuff, Step- Lock- Step [Diagonally Forward], Scuff

1 – 4 PD en avant [dans la diagonale D], PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant, Scuff G
5 – 8 PG en avant [dans la diagonale G], PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant, Scuff D

57 – 64 Walk [Right], Scuff, Walk [Left], Scuff, Walk [Right], Scuff, Walk [Left], Scuff

1 – 8 PD en avant, Scuff G, PG en avant, Scuff D, PD en avant, Scuff G, PG en avant, Scuff