



MY DIRECTION

Chorégraphe	Chrystel Durand & Grégory Danvoie (2026)
Description	48 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Take Me Home – Drake McCain
Particularité	1 RESTART – 2 TAGS – FINAL
Départ	2X8 temps

1-8 SIDE ROCK, SCUFF, STEP FORWARD, BACK TOE, STEP BACK, KICK-BALL-STEP, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 3&4& Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant – Poser PD en avant – Toucher PG derrière PD – Poser PG sur place
- 5&6 Kick du PD en avant – Poser PD à côté du PG – Pas PG en avant
- 7-8 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)

9-16 ¼ TURN L, BOUNCE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN

- 1&2 1/4 de tour à G et pas PD à D – Soulever les 2 talons – Rabaissier les 2 talons (03 :00)
- 3&4 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
- 5-6 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 7&8 1/3 de tour à D et pas PD en avant – 1/3 de tour à D et PG à côté du PD – 1/3 de tour à D et Croiser légèrement PD devant PG (03 :00)

17-24 SIDE ROCK, TOE SIDE SWITCHES, CROSS, ¼ TURN L, ROCK BACK

- 1-2 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
- &3&4 PG à côté du PD – Pointer PD à D – PD à côté du PG – Pointer PG à G
- 5-6 Croiser PG devant PD – 1/4 de tour à G et pas PD en arrière (12 :00)
- 7-8 Pas PG en arrière – Revenir PDC sur PD

25-32 TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, HEEL GRIND ½ TURN L, COASTER STEP

- 1&2 1/4 de tour à D et pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à D et pas PG en arrière (06 :00)
- 3&4 1/4 de tour à D et pas PD à D – PG à côté du PD – 1/4 de tour à D et pas PD en avant (12 :00)
- 5-6 Poser talon G en avant (pointe orientée à D) – Pivoter 1/2 tour à G et pas PD en arrière (06 :00)
- 7&8 Pas PG en arrière – PG à côté du PD – Pas PG en avant

RESTART ICI SUR LE MUR 5 (06 :00)

FINAL ICI SUR LE MUR 6 (12 :00)

33-40 TRIPLE SIDE, ¼ TURN L TRIPLE SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE

- 1&2 Pas PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D
- 3&4 1/4 de tour à G et pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G (03 :00)
- 5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière
- &7-8 Pas PD à D – Croiser PG devant PD – Pas PD à D

41-48 SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN R, STEP L FORWARD, ½ TURN, PIVOT ½ TURN, TOUCH & SNAP

- 1&2 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à D et PG à côté du PD – Pas PD en avant (06 :00)
- 5-6 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (12 :00)
- 7-8 1/2 tour à D et PG à côté du PD – Toucher PD à côté du PG et cliquer des doigts (06 :00)

TAG ICI SUR LE MUR 3 (06 :00)

TAG ICI SUR LE MUR 4 (12 :00)

RESTART :

- Mur 5 après 32 comptes (06 :00)

TAG :

- A la fin du mur 3 (06 :00)

- A la fin du mur 4 (12 :00)

Répéter les comptes 33 à 48 puis reprendre la danse au début

FINAL :

Sur le mur 6 (12 :00) :

Danser les 32 premiers temps de la danse puis faire

1-2 Poser le PD en avant (en y mettant bien le PDC) – Pause (sur ces 2 temps, tendre le bras D en avant en essayant d'attraper quelque chose)

3-4 Reprendre appui sur PG – Pause (sur ces 2 temps, ramener le bras D vers vous poing fermé)

😊 REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE 😊