



MINIBAR

Chorégraphe	Adriano Castagnoli (2025)
Description	68 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	One Thing I Can Count On – Hank Ruff
Particularité	1 TAG - FINAL
Départ	3X8 temps

1-8 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, STEP LEFT SIDE, SCUFF, STEP RIGHT SIDE, SCUFF

- 1-2 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant
- 5-6 Pas PG à G – Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant
- 7-8 Pas PD à D – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant

9-16 WEAVE LEFT, SCISSOR STEP LEFT, TURN 1/4 RIGHT AND SCUFF

- 1-2 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG
- 3-4 Pas PG en diagonale arrière G – Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG en diagonale arrière G – PD à côté du PG
- 7-8 Croiser PG devant PD – 1/4 de tour à D et frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant (03 :00)

17-24 TOE STRUT FORWARD RIGHT, TURN 1/2 RIGHT IN FORWARD AND TOE STRUT BACK LEFT, COASTER STEP RIGHT, SCUFF

- 1-2 Poser pointe du PD en avant – Abaisser le talon D
- 3-4 1/2 tour à D et poser pointe du PG en avant – Abaisser le talon G (09 :00)
- 5-6 Pas PD en arrière – PG à côté du PD
- 7-8 Pas PD en avant – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant

25-32 DOUBLE SCOOT, STEP, STOMP UP, ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1-2 Sauter le PD en levant le genou G - Sauter sur le PD en levant le genou G
- 3-4 Pas PG en avant – Taper PD au sol à côté du PG
- 5-6 En sautant : Pas PD en arrière et Kick du PG – Revenir PDC sur PG
- 7-8 Taper PD au sol à côté du PG - Taper PD au sol à côté du PG

33-40 SWIVEL RIGHT FOOT (TOE, HEEL), TURN 1/4 RIGHT, SCUFF, VAUDEVILLE RIGHT

- 1-2 Pivoter pointe du PD à D – Pivoter talon D à D
- 3-4 Pivoter pointe du PD à D – 1/4 de tour à D et frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant (12 :00)
- 5-6 Croiser PG devant PD – Pas PD en diagonale arrière D
- 7-8 Toucher talon G en diagonale avant G – PG à côté du PD

41-48 VAUDEVILLE LEFT AND TOUCH TOE, 2 KICKS RIGHT, ROCK BACK BACK RIGHT

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pas PG en diagonale arrière G
- 3-4 Toucher talon D en diagonale avant D – Toucher pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Kick du PD en avant – Kick du PD en avant
- 7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

49-56 HEEL GRIND RIGHT 1/4 TURN, ROCK BACK RIGHT (ALL TWICE)

- 1-2 Talon D devant et pivoter pointe D à D en faisant 1/4 de tour à D – Revenir PDC sur PG (03:00)
- 3-4 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG
- 5-6 Talon D devant et pivoter pointe D à D en faisant 1/4 de tour à D – Revenir PDC sur PG (06:00)
- 7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

57-64 K STEP RIGHT WITH STOMP UP, SCUFF

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D – Taper PG au sol à côté du PD
- 3-4 Pas PG en diagonale arrière G – Taper PD au sol à côté du PG
- 5-6 Pas PD en diagonale arrière D – Taper PG au sol à côté du PD
- 7-8 Pas PG en diagonale avant G – Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant

65-68 PIVOT 1/2 LEFT (TWICE)

- 1-2 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (12 :00)
- 3-4 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (06 :00)

TAG ICI SUR LE MUR 2 (12 :00)

TAG :

- A la fin du Mur 2 (12 :00) : rajouter les 16 temps suivants puis reprendre la danse au début :

1-8 GRAPEVINE RIGHT, POINT LEFT, ROLLING FULL TURN LEFT, SCUFF

- 1-2 Pas PD à D – Croiser PG devant PD
- 3-4 Pas PD à D – Toucher pointe du PG à G
- 5-6 1/4 de tour à G et pas PG en avant – 1/4 tour à G et pas PD à D (06 :00)
- 7-8 1/2 de tour à G et pas PG à G (12 :00)

9-16 TURN 1/4 LEFT, STOMP UP, TURN 1/4 LEFT, STOMP, TOE FAN RIGHT, HEEL FAN RIGHT

- 1-2 1/4 de tour à G et pas PD à D – Taper PG au sol à côté du PD
- 3-4 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Taper PD au sol à côté du PG
- 5-6 Pivoter pointe du PD à D – Revenir au centre
- 7-8 Pivoter talon du PD à D – Revenir au centre

FINAL :

Sur le mur 8, danser les 16 premiers comptes (12 :00) mais ne pas faire 1/4 tour sur le temps 16 et rajouter

- 1 Pas PD à D

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺