



LOUD LOVE

Chorégraphe	Séverine Fillion (2018)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Débutant
Musique	Loud Love – The Morrison Brothers Band
Particularité	
Départ	4X8 temps

1-8 TOUCH, HEEL TWIST, COASTER STEP, TOUCH, HEEL TWIST, COASTER STEP

- 1&2 Pas PD en avant - Pivoter talon D à D- Revenir au centre (rester PDC sur PG)
3&4 Pas PD en arrière - PG à côté du PD - Pas PD en avant
5&6 Pas PG en avant - Pivoter talon G à G- Revenir au centre (rester PDC sur PD)
7&8 Pas PG en arrière - PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 STEP LOCK STEP DIAGONALY FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/4 TURN x 2

- 1&2 Pas PD en diag. avant D - Croiser PG derrière PD - Pas PD en diag. avant D
3&4 Pas PG en diag. avant G - Croiser PD derrière PG - Pas PG en diag. avant G
5-6 Pas PD en avant - 1/4 tour à G et PDC sur PG (09:00)
7-8 Pas PD en avant - 1/4 tour à G et PDC sur PG (06:00)

17-24 WALK, WALK FWD, STEP 1/2 TURN, JAZZ BOX

- 1-2 Pas PD en avant - Pas PG en avant
3-4 Pas PD en avant - 1/2 tour à G et PDC sur PG (12:00)
5-6-7-8 Croiser PD devant PG - Pas PG en arrière - Pas PD à D - Pas PG en avant

25-32 SIDE - TOUCH, SIDE - TOUCH, SIDE – TOGETHER – SIDE - TOUCH (RIGHT & LEFT WITH 1/4 TURN LEFT)

- 1& Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD et taper des mains
2& Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG et taper des mains
3&4& Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD
5& Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG et taper des mains
6& Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD et taper des mains
7&8 Pas PG à G - PD à côté du PG - 1/4 tour à G et pas PG en avant (09:00)

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺