



LONG ROAD TO RICHMOND

Chorégraphe	Guyton Mundy
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Modern Day Bonnie & Clyde – Travis Tritt
Particularité	
Départ	6X8 temps, démarrage sur « We met a Truck stop »

1-8 SYNCOPATED VINES WITH TOUCHES

- 1&2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD - Pas PD à D
- &3 Toucher PG à côté du PD - Pas PG à G
- &4 Toucher PD à côté du PG - Pas PD à D
- &5 Toucher PG près du PD - Pas PG à G
- &6 Croiser PD derrière PG - Pas PG à G
- &7 Toucher PD à côté du PG - Pas PD à D
- &8& Toucher PG à côté du PD - Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG

9-16 1/4 TURNING SHUFFLE, SHUFFLE, PIVOT TURN, PIVOT TURN

- 1&2 1/4 de tour à D et pas PD en avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD en avant (03:00)
- 3&4 Pas PG en avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG en avant
- 5-6 Pas PD en avant - 1/2 tour à G (PDC sur PG) (09:00)
- 7-8 Pas PD en avant - 1/2 tour à G (PDC sur PG) (03:00)

17-24 SYNCOPATED RIGHT VINE WITH TOUCH, SHUFFLE, PIVOT TURN

- 1&2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD - Pas PD à D
- &3-4 Croiser PG devant PD - Pas PD à D - 1/4 de tour à G et Poser le talon G devant (12:00)
- 5&6 Pas PG en avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG en avant
- 7-8 Pas PD en avant - 1/2 tour à G (PDC sur PG) (06:00)

25-32 SHUFFLE, SHUFFLE, 1/4 TURN, SKATING WALKS

- 1&2 Pas PD en avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD en avant
- 3&4 Pas PG en avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG en avant
- 5-6 1/4 de tour à D et Glisser PD en diagonale avant D - Glisser PG en diagonale avant G
- 7-8 Glisser PD en diagonale avant D - Glisser PG en diagonale avant G

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺