



# LITTLE MERCURY'S BLUES

Chorégraphe	Florence Argoud (2023)
Description	48 temps – 2 murs
Niveau	Débutant +
Musique	Mercury Blues – Alan Jackson
Particularité	
Départ	2X8 temps percussion + 4X8 temps instrumental = 6X8 temps

## 1-8 R STEP DIAG FWD, TOGETHER, R STEP DIAG FWD, BRUSH, L STEP DIAG FWD, TOGETHER, L STEP DIAG FWD, BRUSH

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D - PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD en diagonale avant D - Brosser le sol avec l'avant du PG vers l'avant
- 5-6 Pas PG en diagonale avant G - PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG en diagonale avant G - Brosser le sol avec l'avant du PD

## 9-16 RIGHT ROCKING CHAIR, JAZZ BOX CROSS WITH ¼ TURN RIGHT

- 1-2-3-4 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG - Pas PD en arrière - Revenir PDC sur PG
- 5-6 Croiser PD devant PG - Pas PG en arrière
- 7-8 1/4 de tour à D et pas PD à D - Croiser PG devant PD (03:00)

## 17-24 SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOUCH, SIDE RIGHT, TOGETHER, R STEP FWD, BRUSH

- 1-2 Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD à D - PG à côté du PD
- 7-8 Pas PD en avant - Brosser le sol avec l'avant du PG

## 25-32 SIDE LEFT, TOUCH, SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, L STEP FWD, BRUSH

- 1-2 Pas PG à G - Toucher PD à côté du PG
- 3-4 Pas PD à D - Toucher PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG à G - PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG en avant - Brosser le sol avec l'avant du PD

## 33-40 TOE STRUTS FWD X2 (RL) STEPS BACK X 4 (RLRL)

- 1-2 Poser pointe du PD en avant - Poser talon D
- 3-4 Poser pointe du PG en avant - Poser talon G
- 5-6 Pas PD en arrière – Pas PG en arrière
- 7-8 Pas PD en arrière – Pas PG en arrière

## 41-48 MONTEREY ¼ TURN R, TOE FAN OUT-IN RF, TOE FAN OUT-IN LF

- 1-2 Toucher pointe du PD à D - Pivoter 1/4 de tour à D et ramener PD à côté du PG (06:00)
- 3-4 Toucher pointe du PG à G - Ramener PG à côté PD
- 5-6 Pivoter la pointe du PD vers l'extérieur - Ramener la pointe du PD au centre
- 7-8 Pivoter la pointe du PG vers l'extérieur - Ramener la pointe du PG au centre

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺