



KNOCK OFF

Chorégraphe	G. Bourdages, C. Durand, J. Lépine, S. Cormier, N. Lachance & N. Poulsen (2022)
Description	52 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Knock Off – Jess Moskaluke
Particularité	2 RESTARTS - FINAL
Départ	3x8

1-8 R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, RECOVER 1/4 L

- 1-2& Pas PD à D – Revenir PDC sur PG – Ramener PD à côté du PG
3-4 Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
5&6 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD
7-8 Pas PD à D – 1/4 de tour à G et PG en avant (09 :00)

9-16 R SHUFFLE FWD, TAP 1/2 TURN R SCOOT, R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE

- 1&2 Pas PD en avant – PG à côté du PD – Pas PD en avant
3&4 1/4 de tour à D et toucher PG à côté du PD – 1/4 de tour à D et lever genou G et petit saut en arrière sur le PD – Pas PG en arrière (03 :00)

VARIANTE :

- 3&4 *1/4 de tour à D et Pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour et Pas PG en arrière (03 :00)*

- 5-6 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG
7&8 Kick du PD en avant – PD à côté du PG – PG à côté du PD

RESTART ICI SUR LE MUR 3 (03 :00) EN RAJOUTANT ¼ DE TOUR A G

17-24 R&L HEEL SWITCHES, STOMP R FWD, HOLD, L&R HEEL SWITCHES, STOMP L FWD, HOLD

- 1&2& Talon D en avant – PD à côté du PG – Talon G en avant – PG à côté du PD
3-4 Taper le PD en avant - Pause
5&6& Talon G en avant – PG à côté du PD – Talon D en avant – PD à côté du PG
7-8 Taper le PG en avant - Pause

25-32 R SHUFFLE FWD, STEP 1/2 R, 1/4 R INTO L CHASSE, R BACK ROCK

- 1&2 Pas PD en avant - PG à côté du PD – Pas PD en avant

FINAL ICI

- 3-4 Pas PG en avant – 1/2 tour à D et PDC sur PD (09 :00)
5&6 1/4 de tour à D et Pas PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G (12 :00)
7-8 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG

RESTART ICI SUR LE MUR 4 (12 :00)

33-40 R KICK & L TAP & R KICK & L HEEL & R TAP & L HEEL & R KICK BALL STEP

- 1&2& Kick du PD en avant – Pas PD en avant – Pointe G derrière le PD – Pas PG en arrière
3&4& Kick du PD en avant - Pas PD en arrière – Talon G en avant – Pas PG en avant
5&6& Pointe D derrière PG – Pas PD en arrière – Talon G en avant – Pas PG en avant
7&8 Kick du PD en avant – PD à côté du PG – PG à côté du PD

41-48 R ROCK FWD, R FULL TRIPLE TURN, L ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 L

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
3&4 1/2 tour à D et Pas PD en avant – PG à côté du PD – 1/2 tour à D et Pas PD en avant (12 :00)
5-6 Pas PG en avant – Revenir PDC sur PD
7&8 1/4 de tour à G et Pas PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à G et Pas PG en avant (06 :00)

49-52 STEP OUT RL, HEEL BOUNCES

- 1-2 Pas PD à D – Pas PG à G
&3&4 Soulever les talons – Poser les talons – Soulever les talons – Poser les talons

RESTARTS :

- Mur 3 après 16 comptes (03 :00). Faire ¼ de tour à G pour recommencer la danse face 12 :00
- Mur 4 après 32 comptes (12 :00)

FINAL :

- Sur le Mur 8, faire les 26 premiers comptes, ensuite :
3-4-5 Pas PG en avant - ¼ de tour à D et Croiser PG devant PD

☺ **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** ☺