KINGDOM OF FEAR

Chorégraphe	Gianmarco Rossato (2026)
Description	64 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Kingdom Of Fear – Cameron Whitcomb
Particularité	PHRASE - 1 TAG - FINAL
Départ	2X8 temps

PHRASÉ : A – A (16) - B - B – TAG - A – A (16) - B - B - B - B - B - FINAL

PARTIE A (32 comptes) (1mur)

1-8 SHUFFLE, JAZZ-BOX 1/2 TURN, STOMP, BEHIND-SIDE-CROSS

1&2 Pas PD en diagonale avant D – PG à côté du PD – Pas PD en diagonale avant D
3-4 Croiser PG devant PD – 1/4 de tour à G et pas PD en arrière (09 :00)
5-6 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Taper PD au sol à D (06 :00)
7&8 Croiser PG derrière PD - Pas PD à D – Croiser PG devant PD

9-16 SIDE ROCK, SAILOR 1/2 TURN, PIVOT, STEP, COASTER STEP

1-2 Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG – 1/2 tour à D et PG à côté du PD – Pas PD en avant (12 :00)
5-6 1/2 tour à G et PDC sur PG – 1/2 tour à G et pas PD en arrière (12 :00)
7&8 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

17-24 SQUARE SIDE SHUFFLES (X4)

1&2 1/4 de tour à G et pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D (09:00)
3&4 1/4 de tour à G et pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G (06:00)
5&6 1/4 de tour à G et pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D (03:00)
7&8 1/4 de tour à G et pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G (12:00)

25-32 CROSSED MAMBO (X2), JAZZ-BOX STOMP

1&2 Croiser PD devant PG – Revenir PDC sur PG – Pas PD à D
3&4 Croiser PG devant PD – Revenir PDC sur PD – Pas PG à G
5-6 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière
7-8 Pas PD à D – Taper PG au sol en avant

PARTIE B (32 comptes) (2 murs)

1-8 STEP, SAILOR STEP, SAILOR HEEL, HEEL, POINT, HEEL

1 Pas PD en diagonale avant D
2&3 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG à G
4&5 Croiser PD derrière PG – PG à côté du PD – Toucher talon D en avant
&6& Ramener PD à côté du PG – Toucher talon G en avant – Ramener PG à côté du PD
7&8& Toucher pointe du PD en arrière – Ramener PD à côté du PG – Toucher talon G en avant – Ramener PG à côté du PD

./.

9-16 ROCK STEP FWD, TRIPLE STEP TURN, STEP, 1/2 TURN, COASTER STEP

1-2	Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
3&4	1/2 tour à D et pas PD en avant – PG à côté du PD – 1/2 tour à D et pas PD en avant (12 :00)
5-6	Pas PG en avant – 1/2 tour à G et pas PD en arrière (06 :00)
7&8	Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant

17-24 CROSS SAMBA ROCK (X2), SCUFF & STEP, SCUFF & JUMP, HOLD & CLAP

1&2	Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Revenir PDC sur PD
3&4	Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
5&6	Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant – Sauter sur le PD en avant et plier la jambe G en arrière – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant
7-8	Sauter avec les deux pieds joints en avant - Pause et taper des mains

25-32 VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF, STEP-SCUFF TRAVELLING (X4)

&1&2	Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant
&3&4	Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – 1/4 de tour à G et pas PG en avant – Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant (03 :00)
&5	1/4 de tour à G et pas PD à D – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant (12 :00)
6&	1/4 de tour à G et pas PG en avant – Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant (09 :00)
&7	1/4 de tour à G et pas PD à D – Frotter le sol avec le talon du PG vers l'avant (06 :00)
&8	Pas PG en diagonale avant G – Frotter le sol avec le talon du PD vers l'avant

TAG 1 :

1-8 SIDE ROCK, BACK CROSSED ROCK, SIDE ROCK, BACK CROSSED ROCK

1-2	Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
3-4	Croiser PD derrière PG – Revenir PDC sur PG
5-6	Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
7-8	Croiser PD derrière PG – Revenir PDC sur PG

FINAL

1-8 SIDE ROCK, BACK CROSSED ROCK, SIDE ROCK, BACK CROSSED ROCK, STOMP

1-2	1/4 de tour à G et pas PD à D – Revenir PDC sur PG (03 :00)
3-4	Croiser PD derrière PG – Revenir PDC sur PG
5-6	1/4 de tour à G et pas PD à D – Revenir PDC sur PG (12 :00)
7-8	Croiser PD derrière PG – Revenir PDC sur PG
1	Taper PD au sol à D

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺