



KEEPIN' IT COUNTRY

Chorégraphe	Heather Barton (2023)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Keepin It Country – James Johnston
Particularité	2 RESTART
Départ	2X8 temps

1-8 SUGAR FOOT, COASTER STEP, HEEL SWITCHES, STEP, ¼ PIVOT

- 1&2 Toucher pointe du PD à côté du PG – Toucher Talon du PD à côté du PG – Croiser PD devant PG
- 3&4 Pas PG en arrière – PD à côté du PG – Pas PG en avant
- 5&6& Toucher Talon du PD en avant – Ramener PD à côté du PG – Toucher Talon du PG en avant – Ramener PG à côté du PD
- 7-8 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (09 :00)

9-16 CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, SIDE, 3/4 WALK AROUND

- 1&2 Croiser PD devant PG – Pas PG en arrière – Pas PD en arrière
- 3&4 Croiser PG devant PD – Pas PD en arrière – Pas PG à G
- 5-6 1/8 de tour à G et Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et Pas PG en avant (04 :30)
- 7-8 1/8 de tour à G et Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et Pas PG en avant (12 :00)

RESTART ICI SUR LE MUR 3 (06:00)

RESTART ICI SUR LE MUR 7 (03:00)

17-24 ROCK, FULL TRIPLE TURN, VAUDEVILLE, VAUDEVILLE

- 1-2 Pas PD en avant – Revenir PDC sur PG
- 3&4 1/2 tour à D et Pas PD en avant – 1/2 tour à D et Pas PG en avant – Pas PD en avant (12 :00)
- 5& Croiser PG devant PD – Pas PD en diagonale arrière D
- 6& Toucher Talon du PG en diagonale avant G – Ramener PG à côté du PD
- 7& Croiser PD devant PG – Pas PG en diagonale arrière G
- 8& Toucher Talon du PD en diagonale avant D – Ramener PD à côté du PG

25-32 CROSS, SIDE, ¼ SAILOR, STEP, ¼ PIVOT, STEP, ¼ PIVOT

- 1-2 Croiser PG devant PD – Pas PD à D
- 3&4 1/4 de tour à G et Pas PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG en avant (09 :00)
- 5-6 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (06 :00)
- 7-8 Pas PD en avant – 1/4 de tour à G et PDC sur PG (03 :00)

RESTART:

- Mur 3 après 16 comptes (06:00)
- Mur 7 après 16 comptes (03 :00)