



IRISH BOOTS

Chorégraphe	Kate Sala, Ivonne Verhagen, Jef Camps, Roy Verdonk (2022)
Description	96 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	Head Over Boots – Phil Dust & Jaron Strom
Particularité	PHRASE - 2 TAGS
Départ	Intro 4x8 temps

PHRASE : A - A - A - TAG - B - A - A - A - TAG - B

PARTIE A (32 comptes)

1-8 WALK, WALK, ¼ SLIDE, HOLD, SAILOR STEP, CROSS, HOLD

- 1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant
- 3-4 1/4 de tour à G et Pas PD à D – Pause (09 :00)
- 5&6 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Pas PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG – Pause

9-16 BALL CROSS, ¼ BACK, SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK, KICK BALL CROSS

- &1-2 PG à côté du PD – Croiser PD devant PG – 1/4 de tour à D et Pas PG en arrière (12 :00)
- 3-4 Pas PD à D - Pause
- &5-6 PG à côté du PD – Pas PD à D – Revenir PDC sur PG
- 7&8 Kick du PD en diagonale avant D – PD à côté du PG – Croiser PG devant PD

17-24 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, ¼ SAILOR TURN

- 1-2 Pas PD à D – Toucher pointe du PG en avant
- 3&4 Kick du PG en diagonale avant G - PG à côté du PD - Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG à G - Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD - 1/4 tour à G et Pas PD à D - Pas PG en avant (09 :00)

25-32 ROCK, COASTER STEP, ¼ HEEL BOUNCES

- 1-2 Pas PD en avant - Revenir PDC sur PG
- 3&4 Pas PD en arrière - PG à côté du PD – Pas PD en avant
- 5-6-7-8 1/4 à G en levant et baissant les talons 3X - Finir PDC sur PG (06 :00)

TAG ICI après avoir fait 3X la partie A

TAG : après avoir fait 3X la partie A

1-8 Side, Drag, Touch, ½ Unwind, Walk, Walk

- 1-2-3-4 Pas PD à D – Ramener PG à côté du PD sur 3 temps
- 5-6 Croiser PD derrière PG – 1/2 à D et PDC sur PG (12 :00)
- 7-8 Pas PD en avant – Pas PG en avant

PARTIE B (64 comptes)

SEC 1 : HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1&2& Toucher talon du PD en avant - Pas PD en avant – Toucher pointe du PG derrière PD - Pas PG en arrière
- 3&4& Toucher talon du PD en avant - PD à côté PG - Toucher talon du PG en avant - PG à côté du PD
- 5&6& Toucher pointe du PD derrière PG – Pas PD en arrière - Toucher talon du PG en avant - PG à côté PD
- 7&8 Frotter le sol avec l'avant du PD vers l'avant -PD à D - PG à G

SEC 2 : POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK, WALK

- 1&2& Toucher pointe du PD à D - PD à côté du PG – Toucher pointe du PG à G - PG à côté du PD
- 3&4 Kick du PD en avant - PD à côté du PG - Pas PG en avant
- 5-6 Pas PD en avant - 1/4 à G et PDC sur PG (09 :00)
- 7-8 Pas PD en avant - Pas PG en avant

SEC 3 ET 4 : idem SEC 1 et 2 départ face 09 :00 et fin face 06 :00

SEC 5 ET 6 : idem SEC 1 et 2 départ face 06 :00 et fin face 03 :00

SEC 7 ET 8 : idem SEC 1 et 2 départ face 03 :00 et fin face 12 :00

😊 **REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE** 😊