

# ICE BREAKER



Chorégraphe : Mary KELLY - Northville, Cwmbran, GWENT - ANGLETERRE / Octobre 2004

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Hold your horses - E-TYPE - BPM 140**

He's your problem now - Ruby LOVETT - BPM 142

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 16 temps . . . . He's your problem now**

**Introduction : 30 secondes + 32 temps . . . . Hold your horses**

**Départ appui PG . . . . TOUCH pointe PD côté D**

*LEFT WEAVE, POINT, RIGHT WEAVE, POINT*

- 1.2.3 *WEAVE à G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
4 TOUCH pointe PG sur diagonale arrière G ✓  
5.6.7 *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
8 TOUCH pointe PD sur diagonale arrière D ✗

*CROSS, POINT, CROSS, POINT, ¼ TURN BOX STEP*

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G  
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D  
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . .  
. . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD

*ROCK FORWARD, IN PLACE, STEP BACK, CLAP, ROCK BACK, IN PLACE, STEP FORWARD, CLAP*

- 1.2.3 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière (*appui PD*)  
4 **HOLD + CLAP**  
5.6.7 *MAMBO STEP G arrière* : ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant (*appui PG*)  
8 **HOLD + CLAP**

*STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, TWO KICKS & POINT*

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
3&4 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 KICK PG avant - KICK PG avant  
&7.8 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**

# Ice Breaker



Choreographed by **Mary KELLY** - U. K.

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Hold your horses by E-TYPE** [140 bpm / CD: The Ultimate In Dance (Superstar Productions)]  
He's Your Problem Now by Ruby Lovett [141 bpm / [Line Dance Fever 2](#)]

## Start dancing on lyrics

### LEFT WEAVE, POINT, RIGHT WEAVE, POINT

- 1-2 Cross right over left, step left to side
- 3-4 Cross right behind left, touch left back diagonal. Left
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7-8 Cross left behind right, touch right back diagonal. Right

### CROSS, POINT, CROSS, POINT, ¼ TURN BOX STEP

- 9-10 Cross right over left, touch left to side
- 11-12 Cross left over right, touch right to side
- 13-14 Cross right over left, step left back
- 15-16 Step ¼ turn right on right, step left together

### ROCK FORWARD, IN PLACE, STEP BACK, CLAP, ROCK BACK, IN PLACE, STEP FORWARD, CLAP

- 17-18 Rock right forward, recover to left
- 19-20 Step right back, hold with one clap
- 21-22 Rock left back, recover to right
- 23-24 Step left forward, hold with one clap

### STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, TWO KICKS & POINT

- 25-26 Step right forward, turn ½ left (weight to left)
- 27&28 Chassé forward right, left, right
- 29-30 Kick left forward twice
- & Step left together
- 31-32 Touch right to side, hold for one count

REPEAT

<http://www.kickit.to/>