



HONKY TONK WAY

Chorégraphe	Landon Purvis & Mark Paulino (2021)
Description	32 temps - 4 murs - Danse en ligne
Niveau	Intermédiaire
Musique	I See Country – Ian Munsick
Particularité	1 TAG
Départ	4X8 temps

1-8 R HEEL PUMPS FORWARD X2, COASTER STEP, L KICK FORWARD, L KICK SIDE, COASTER STEP

- 1&2 (1-2) Talon D devant – Lever légèrement le genou D - Talon D devant
3&4 Pas PD en arrière - PG à côté du PD - Pas PD en avant
5-6 Kick du PG en avant - Kick du PG à G
7&8 Pas PG en arrière - PD à côté du PG – Pas PG en avant

9-16 R SIDE POINT, 1/4 TURN R WITH R KICK FORWARD, COASTER STEP, FORWARD STOMP L WITH R SHOULDER PRESS, STOMP R FOOT BEHIND WITH R SHOULDER PRESS X2, R 1/2 TURN PIVOT on L WITH R HITCH FORWARD

- 1-2 Taper PD à D – 1/4 de tour à D et Kick du PD en avant (03 :00)
3&4 Pas PD en arrière - PG à côté PD - Pas PD en avant
5& (5) Pas PG en avant en poussant l'épaule D vers l'avant – Epaule D vers l'arrière
6& (6) Taper le PD derrière en poussant l'épaule D vers l'avant – Epaule D vers l'arrière
7& (7) Taper le PD derrière en poussant l'épaule D vers l'avant – Epaule D vers l'arrière
8 1/2 tour à D et Lever le genou D (09 :00)

Sur les comptes 5&6&7&, n'hésitez pas à simuler un mouvement de air guitare !

17-24 WALK WALK, OUT OUT IN STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN

- 1-2 Pas PD en avant - Pas PG en avant
&3&4 Pas PD à D - Pas PG à G – Ramener PD au centre – Pas PG en avant
5-6 Pas PD en avant – 1/2 tour à G et PDC sur PG (03 :00)
7-8 1/2 tour à G et Pas PD en arrière – 1/4 de tour à G et Pas PG à G (06 :00)

25-32 R CROSS OVER, L SIDE STEP, CROSS BEHIND ROCK/RECOVER INTO SHOULDER SWAYS X3, 1/4 TURN L WITH L SHOULDER SWAY, R SCUFF FORWARD

- 1-2 Croiser PD devant PG - Pas PG à G
3&4 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Pas PD à D en balançant les hanches à D
5-6 PDC sur PG en balançant les hanches à G - PDC sur PD en balançant les hanches à D
7-8 1/4 de tour à G et PDC sur PG en balançant les hanches à G – Frotter le sol avec le talon D vers l'avant

TAG ICI SUR LE MUR 12

TAG :

A la fin du mur 12 (12 :00)

Ajouter les 4 temps suivants puis recommencer la danse au début :

- 1 Croiser PD devant PG
2-3-4 Faire 3/4 de tour à G sur 3 temps