



GRUNDY GALLOP

Chorégraphe	Jenny Rockett (1995)
Description	32 temps - 2 murs - Danse en ligne
Niveau	Novice
Musique	Sold – John M. Montgomery
Particularité	
Départ	2X8 temps

1-8 4 SHUFFLES TURNING A FULL CIRCLE LEFT

- 1&2 1/8 de tour à G et pas PG en avant – PD à côté du PG – 1/8 de tour à G et pas PG en avant (09 :00)
3&4 1/8 de tour à G et pas PD en avant – PG à côté du PG – 1/8 de tour à G et pas PD en avant (06 :00)
5&6 1/8 de tour à G et pas PG en avant – PD à côté du PG – 1/8 de tour à G et pas PG en avant (03 :00)
7&8 1/8 de tour à G et pas PD en avant – PG à côté du PG – 1/8 de tour à G et pas PD en avant (12 :00)

9-12 SIDE TOUCHES LEFT & RIGHT

- 1-2 Pointer PG à G - PG à côté du PD
3-4 Pointer PD à D - PD à côté du PG

13-20 HEEL, TOE, SHUFFLE, HEEL, TOE, SHUFFLE

- 1-2 Toucher talon G en avant- Toucher pointe G en arrière
3&4 Pas PG en avant- PD à côté du PG – Pas PG en avant
5-6 Toucher talon D en avant – Toucher pointe D en arrière
7&8 Pas PD en avant- PG à côté du PD – Pas PD en avant

21-28 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pas PG en avant- Revenir PDC sur PD
3&4 Pas PG en arrière- PD à côté du PG – Pas PG en arrière
5-6 Pas PD en arrière – Revenir PDC sur PG
7&8 Pas PD en avant- PG à côté du PD – Pas PD en avant

29-32 STEP FORWARD, PIVOT ½, STOMP, STOMP

- 1-2 Pas PG en avant - 1/2 tour à D et PDC sur PD (06 :00)
3-4 Taper PG au sol à côté du PD – Taper PD au sol à côté du PG

☺ REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE ☺